

Рабочая программа

по учебному предмету «Технология»

Образовательная область: технология

Пояснительная записка

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования для детей с ЗПР, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

Учебный предмет «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. Его содержание не только даёт ребёнку представление о технологическом процессе как совокупности применяемых при изготовлении какой-либо продукции процессов, правил, требований, предъявляемой

к технической документации, но и показывает, как использовать эти знания в разных сферах учебной и внеучебной деятельности (при поиске информации, усвоении новых знаний, выполнении практических заданий).

Практическая деятельность на уроках технологии является средством общего развития ребёнка, становления социально значимых личностных качеств, а также формирования системы специальных технологических и универсальных учебных действий.

Теоретической основой данной программы являются:

➤ **Системно-деятельностный подход:** обучение на основе реализации в образовательном процессе теории деятельности, которое обеспечивает

переход внешних действий во внутренние умственные процессы и формирование психических действий субъекта из внешних, материальных (материализованных) действий с последующей их интериоризацией (П.Я.Гальперин, Н.Ф.Талызина и др.).

➤ **Теория развития личности учащегося на основе освоения универсальных способов деятельности:** понимание процесса учения не только как усвоение системы знаний, умений, и навыков, составляющих инструментальную основу компетенций учащегося, но и как процесс развития личности, обретения духовно-нравственного и социального опыта.

➤ **Цели изучения технологии в начальной школе:**

- приобретение личного опыта как основы обучения и познания;
- приобретение первоначального опыта практической преобразовательной деятельности на основе овладения технологическими знаниями, технико-технологическими умениями и проектной деятельностью;
- формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

Основные задачи курса:

- духовно-нравственное развитие учащихся; освоение нравственно-этического и социально-исторического опыта человечества, отражённого в материальной культуре;
- развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда; знакомство с современными профессиями;
- развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнениям и позиции других;
- развитие познавательных мотивов, интересов, инициативности, любознательности на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребёнка, а также на основе мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях;

Формирование на основе овладения культурой проектной деятельности:

- внутреннего плана деятельности,
- умений переносить усвоенные в проектной деятельности теоретические знания в практику изготовления изделий ручного труда;
- коммуникативных умений в процессе реализации проектной деятельности
- первоначальных конструкторско-технологических знаний и технико-технологических умений на основе обучения работе с технологической документацией (технологической картой), строгого соблюдения технологии изготовления изделий, освоение приёмов и способов работы с различными материалами и инструментами, неукоснительного соблюдения правил техники безопасности, работы с инструментами, организации рабочего места;
- первоначальных умений поиска необходимой информации в различных источниках;

- обучение приемам работы с природными, пластичными материалами, бумагой, тканью, работе с конструктором, формирование умения подбирать необходимые для выполнения изделия инструменты;

Планируемые предметные результаты освоения курса

Личностными результатами изучения курса «Технология» во 2-м классе является формирование следующих умений

- оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие;
- называть и объяснять свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, объяснять свое отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей;
- проявлять интерес к отдельным видам предметно-практической деятельности;
- самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, рассуждения, обсуждения, самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);
- в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить.

Метапредметными результатами изучения курса «Технология» во 2-м классе является формирование следующих универсальных учебных

действий (УУД)

Регулятивные УУД:

- определять и формулировать цель выполнения заданий на уроке, во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под руководством учителя.
- понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу;
- определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.
- проговаривать последовательность действий на уроке;
- учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;

- с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;
- использовать в своей деятельности простейшие приборы: линейку, треугольник и т.д.
- учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;
- выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;
- учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.
- оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы;

Познавательные УУД:

- ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела.
- отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике.
- сравнивать, группировать предметы, объекты: находить общее и различие.
- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;
- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;
- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса;
- понимать знаки, символы, модели, схемы, приведенные в учебнике и учебных пособиях;
- анализировать объекты труда с выделением их существенных признаков;
- устанавливать причинно - следственные связи в изучаемом круге явлений;
- обобщать - выделять класс объектов по заданному признаку

Коммуникативные УУД:

- отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу, участвовать в диалоге на уроке;
- соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить;
- слушать и понимать речь других;

- принимать участие в коллективных работах, работах парами и группами;
- контролировать свои действия при совместной работе;
- договариваться с партнерами и приходить к общему решению

К концу 2 класса обучающиеся должны:

Знать:

- культурные и трудовые традиции своей семьи;
- первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества;
- возможности использования природных богатств человеком;
- свойства материалов, инструментами и машинами, помогающими человеку в обработке сырья и создании предметного мира; осуществлять простейшую классификацию рабочих машин;
- модели транспортных, транспортирующих и технологических машин по образцу, технологическому рисунку, условиям.
- рабочие машины; принцип действия и устройство простейших моделей транспортных, транспортирующих и технологических машин; применение этих машин в народном хозяйстве, профессии людей, обслуживающих эти машины.
- законы природы, на которые опирается человек при работе;
- основные виды работ по выращиванию растений: обработка почвы, посев (посадка), уход за растениями (сбор урожая); отличительные признаки семян;
- общее понятие о размножении растений черенками.

Уметь:

- самостоятельно ориентироваться в учебнике и рабочей тетради, пользоваться ими;
- оформить (декорировать) папку достижений с использованием разных цветов;
- наблюдать традиции и творчество мастеров ремесел и профессий;
- сравнивать особенности декоративно-прикладных изделий и материалов для рукотворной деятельности.

- анализировать предлагаемые задания: понимать поставленную цель, прогнозировать получение практических результатов в зависимости от характера выполняемых действий, находить и использовать оптимальные средства и способы работы;
- находить необходимую информацию в учебнике и справочных материалах;
- организовывать свою деятельность: подготавливать к работе свое место, рационально размещать материалы и инструменты, соблюдать технику безопасности;
- создавать мысленный образ конструкции, планировать последовательность практических действий, отбирать наиболее эффективные способы решения задач;
- осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы;
- моделировать несложные изделия;
- применять знания, полученные в 1 классе;
- начальные знания о профессиях и их особенностях, о важности правильного выбора профессии; использовать эти знания в своей практической деятельности на уроке и вне школы;
- о профессиях прошлых лет и современных, о старинных промыслах и ремеслах, об истории развития изучаемых производств;
- искать в разных источниках (для практической работы в проекте или при изготовлении изделия) и перерабатывать информацию
- планировать практическую работу, составлять алгоритмы действий,
- оценивать промежуточный и итоговый результат;
- осуществлять самоконтроль и необходимую коррекцию по ходу работы;
- готовить сообщение на заданную тему;
- осуществлять элементарное самообслуживание в школе и дома;
- работать с разнообразными материалами: бумагой и картоном, текстильными и волокнистыми материалами, природными материалами, пластичными материалами, пластмассами, металлами (знать о их свойствах, происхождении и использовании человеком);
- освоить доступные технологические приемы ручной обработки изучаемого материала: разметка (с помощью копировальной бумаги, линейки,

на глаз, на просвет), выделение из заготовки, формообразование, раскрой, сборка, отделка;

- использовать приемы комбинирования различных материалов в одном изделии; выполнять задания по заполнению технологической карты;
- правильно и экономно расходовать материалы;
- знать основные правила работы с инструментами (правила безопасной работы ножницами, шилом и др.);
- знать и выполнять правила техники безопасности;
- использовать приобретенные знания и умения для творческого решения и несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;
- владеть навыками работы с простейшей технической документацией, (распознавание чертежей, их чтение, выполнение эскизов, разметка с опорой на них);
- ориентироваться в элементарных экономических сведениях и проводить практические расчеты;
- понимать, что вся работа имеет цену;
- выполнять практические работы с помощью, схем, рисунков, изображений изделий, представленных в учебнике, помощью учителя выполнять разметку с опорой на чертёж по линейке, угольнику, выполнять подвижное соединение деталей с помощью проволоки, ниток (№ 10), тонкой веревочки;
- самостоятельно организовывать рабочее место в соответствии с особенностями используемого материала и поддерживать порядок на нём в течение работы, экономно и рационально размечать несколько деталей;
- изготавливать модели и конструкции изделий по образцу, рисунку, эскизу, чертежу, плану, технологической карте;
- работать с конструктором для детского творчества (определять количество, способы соединения деталей);
- с помощью рисунков подбирать детали и инструменты, необходимые для сборки из тех, что есть в конструкторе;
- развивать навыки проектной деятельности – учить думать, рассуждать вслух, спорить, делиться своим жизненным опытом, продумывать идею проекта, разбираться в предлагаемом задании, способах его выполнения, выстраивать
- анализировать готовое изделие; построение плана работы или использование плана, предложенного в учебнике, непосредственное выполнение работы, ее презентация;
- работать в группе, оформлять композицию, осуществлять само и взаимоконтроль;

- кондитерское искусство, виды пластичных материалов, применять технологию лепки из соленого теста; уметь проводить сравнительную характеристику пластичных материалов по предложенным критериям, основные термины и понятия: тестопластика, пекарь, кондитер;
- составлять композицию на основе шаблонов, обмотанных нитками; различать виды ниток; получить опыт подготовки и обмотки шаблонов;
- получить опыт самостоятельной посадки луковицы, проведения наблюдения; научиться оформлять дневник наблюдений, проводить анализ выполненной работы (с занесением в дневник наблюдений);
- овладеть навыком конструирования из бумаги; научиться заполнять технологическую карту к поделке;
- знать свойства, способы использования, виды пластилина;
- народные промыслы - уметь различать произведения хохломских, дымковских и городецких мастеров, виды изображений матрешек;
- усвоить последовательность изготовления матрешки; уметь работать с шаблонами, составлять аппликацию из ткани, применять навыки кроя, выполнять разметку на ткани, экономить используемый материал;
- создавать коллективный проект; проводить презентацию проекта по заданной схеме;
- использовать в аппликации различные виды круп — просо, гречка, семена ясеня и т. д., создавать полуобъемную аппликацию, отрабатывать навыки работы клеем;
- различать национальные костюмы разных народностей, знать принципы обработки волокон натурального происхождения, освоить прием плетения в три нити, уметь составлять композицию русской тематики
- освоить приемы работы с глиной, целой яичной скорлупой составлять композиции;
- выполнять вышивку тамбурным швом, различать виды обработки ткани (основные термины и понятия: *шов, пяльцы, вышивка*);
- создавать изделия, используя шов «через край», пришивать пуговицу; понятия: *виды швов, нитки*.
- правила разметки ткани; прием разметки ткани с помощью шаблона;
- работать с выкройками; развивать навыки кроя;
- научиться создавать изделия приемом лепки из фольги, уметь работать по плану;
- коллективно, с помощью учителя проводить конференции

- уметь выступать с презентацией своей папки достижений.
- владеть методами самоанализа, самоконтроля самооценки, взаимопомощи и взаимовыручки;
- приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач;
- освоить элементарные приемы работы с компьютером (поиск и получение информации, работа с готовыми ресурсами, создание небольших текстов в рамках практических задач)- поиск информации в Интернете (для этого изучают правила набора текста с клавиатуры и выполняют практическую работу «Ищем информацию в Интернете», осваивая на элементарном уровне программу Microsoft Internet Explorer;
- работать с разными источниками информации: сравнивать, анализировать, выбирать; классифицировать, устанавливать связи, и т.д.

Содержание учебного курса

34 ч (1 час в неделю)

Тематическое распределение часов

№ п/п	Название раздела	Количество часов
1	Давайте познакомимся	1
2	Человек и земля	23
3	Человек и воздух	3
4	Человек и вода	3
5	Человек и информация	4
Итого		34

Содержание учебного предмета

Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности).

Основы культуры труда, самообслуживания

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно прикладного искусства и т. д. разных народов России). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия этих народов.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность, гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы.

Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Культура проектной деятельности и оформление документации (целеполагание, планирование, выполнение, рефлексия, презентация, оценка). Система коллективных, групповых и индивидуальных проектов. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности — изделия, которые могут быть использованы для праздников, в учебной и внеучебной деятельности и т. п.

Освоение навыков самообслуживания, по уходу за домом, комнатными растениями.

Выполнение элементарных расчётов стоимости изготавливаемого изделия.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств материалов, используемых при выполнении практических работ. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор и замена материалов в соответствии с их декоративно художественными и конструктивными свойствами, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), соблюдение правил их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе, технологической документации (технологическая карта, чертёж и др.); анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор и замена материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), раскрой деталей, сборка изделия (клеевая, ниточная, проволочная, винтовая и др.), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Умение заполнять технологическую карту. Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и др.). Проведение измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линии надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу. **Практика работы на компьютере**

Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (СО).

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word.

Тематическое планирование 2 класс

№	Кол-во часов	Тема	Результат	Универсальные учебные действия	Коррекционные задачи
Давайте познакомимся (1 час)					
1	1	Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником.	Анализировать и сравнивать учебник, рабочую тетрадь, объяснять назначение каждого пособия; использовать при изготовлении изделий навигационную систему учебника и критерии оценки изготовления изделия; определять материалы и инструменты, необходимые для изготовления изделий; использовать рубрику «Вопросы юного технолога» для организации проектной деятельности при изготовлении изделия.	Формирование умения осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебной задачи с использованием учебной литературы. Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем. Формулировать собственное мнение и позицию. Формирование умения оценивать жизненные ситуации с точки зрения своих ощущений.	Накопление активного словаря. Коррекция понятийной стороны речи.
Человек и земля (23 часа)					
2	1	Земледелие.	Составлять рассказ о профессиях садовод и овощевод на основе наблюдений и собственного опыта; понимать значимость профессиональной деятельности садовода и овощевода; осваивать технологию выращивания лука в домашних условиях; проводить наблюдения, оформлять результаты.	Выделять и формулировать познавательную цель; анализировать; сравнивать, устанавливать аналогии; осуществлять рефлексию способов и условий действий. Осуществлять поиск и выделение необходимой информации из различных источников в разных формах; использование знаково-символических средств. Формировать умение осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения практических задач в зависимости от конкретных условий. Моделировать, т.е. выделять и обобщенно фиксировать существенные признаки объектов. Контролировать и оценивать процесс и результат	Коррекция и развитие связной устной речи пополнение и обогащение пассивного и активного словарного запаса в ходе беседы
3	1	Посуда. (плетение)	Составлять по иллюстрации учебника рассказ о способах изготовления посуды из глины; анализировать слайдовый план плетения корзины, выделять основные этапы и приёмы её изготовления; использовать примы плетения корзины при изготовлении изделия; организовать рабочее место; размечать изделие по шаблону, составлять композицию;		Развитие мелкой моторики рук, координации движений, образного мышления. Коррекция недостатков мыслительной и речевой деятельности (на примере анализа объекта)

			осваивать приёмы наматывания, обмотки и переплетения ниток для изготовления изделия; соблюдать правила работы с ножницами.	деятельности; осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера. Самостоятельно создавать алгоритм деятельности при решении проблем творческого и поискового характера. Размечать и вырезать детали и развёртки по шаблонам. Формирование умения ориентироваться на разнообразие способов решения практических задач. Формировать универсальное логическое действие– синтез (составление целого из частей, самостоятельно достраивая детали).	
4	1	Посуда. Работа с пластичными материалами (пластилин)	Определять и использовать необходимые инструменты и приёмы работы с пластилином; соотносить размеры деталей изделия при выполнении композиции; воспроизводить реальный образ предмета (гриба) при выполнении композиции; составлять рассказ о грибах, правила поведения в лесу (на основе собственного опыта и наблюдений).	Ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем; выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. Составлять план выполнения работы на основе слайдового плана и анализа образца изделия; устанавливать соответствие полученного результата поставленной цели. Применять установленные правила в планировании способа решения; вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата. Выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника. Применять навыки организации рабочего	Совершенствование навыков зрительного внимания, памяти, наблюдательности. Формирование зрительных способностей обследования предметов окружающей действительности (зрительное восприятие)
5	1	Посуда. Работа с пластичными материалами (тестопластика)	Составлять рассказ о профессиях пекаря и кондитера на основе иллюстративного материала, собственного опыта и наблюдений; осмысливать значение этих профессий; составлять рассказ о национальных блюдах из теста; осваивать способ приготовления солёного теста и приёмы работы с ним; выполнять изделие и оформлять его при помощи красок; сравнивать приёмы работы с солёным тестом и пластилином.	Составлять план выполнения работы на основе слайдового плана и анализа образца изделия; устанавливать соответствие полученного результата поставленной цели. Применять установленные правила в планировании способа решения; вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата. Выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника. Применять навыки организации рабочего	Развитие мелкой моторики рук. Умение планировать свою работу. Накопление активного словаря.
6	1	Проект «Праздничный стол».	Осваивать технику изготовления изделия из пластичных материалов; сравнивать свойства пластичных материалов; выбирать необходимые инструменты, приспособления и приёмы изготовления изделия; использовать рубрику «Вопросы юного технолога» для организации своей деятельности; использовать навыки работы над проектом под руководством учителя.	Составлять план выполнения работы на основе слайдового плана и анализа образца изделия; устанавливать соответствие полученного результата поставленной цели. Применять установленные правила в планировании способа решения; вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата. Выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника. Применять навыки организации рабочего	Развитие умения работать в коллективе при выполнении практической работы

7	1	Народные промыслы. Хохлома. Работа с папье-маше	Осваивать технологию изготовления изделия «папье-маше»; использовать приёмы работы с бумагой и ножницами; самостоятельно делать выводы о значении народных промыслов для развития декоративно – прикладного искусства, изучения истории родного края, сохранения народных традиций.	места и рационального распределения времени на изготовление изделия. Организовывать, контролировать и корректировать работу по изготовлению изделия с помощью технологической карты. Оценивать работу по заданным критериям. Формировать умение определять цели, функции участников и способов взаимодействия, работа в группах. Задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром. Формировать умение слушать и вступать в диалог, аргументировать своё мнение. Строить монологическое высказывание. Осуществлять взаимный контроль. Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.	Коррекция зрительного восприятия. Коррекция устной связной речи.
8	1	Народные промыслы. Городец. Работа с бумагой. Аппликационные работы.	Осмысливать на практическом уровне понятия «имитация»; сравнивать особенности хохломской и городецкой росписи; соблюдать правила безопасного использования инструментов; использовать навыки работы с бумагой, раскроя деталей изделия по шаблону; осмысливать значение народных промыслов для развития декоративно – прикладного искусства, изучения истории родного края, сохранения народных традиций.	Уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов; эстетические потребности, ценности и чувства. Чувство сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю. Формирование адекватной и позитивной самооценки. Формирование чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с культурой и традициями народов мира.	Коррекция слухового и зрительного восприятия, понятийной стороны речи. Развитие самоконтроля.
9	1	Народные промыслы. Дымка. Работа с пластичными материалами (пластилин)	Наблюдать и выделять особенности создания дымковской игрушки (лепка, побелка, сушка, обжиг, роспись); выделять элементы декора и росписи игрушки; использовать приёмы работы с пластилином; анализировать образец, определять материалы, инструменты, приёмы работы, виды отделки и росписи; сравнивать виды народных промыслов.		Коррекция внимания через частую смену деятельности на уроке. Коррекция слуховой и зрительной памяти и внимания через работу по образцу.
10	1	Народные промыслы. Матрешка. Работа с текстильными	Использовать приёмы работы с бумагой, картоном и тканью по шаблону, оформлять изделие, использовать элементы рисунка на ткани для составления орнамента; осваивать способ		Развитие устной связной речи. Развитие мелкой моторики при работе с режущими инструментами.

		материалами и бумагой (аппликация)	разметки деталей изделия на ткани по шаблону и способ соединения деталей из разных материалов (ткани и бумаги) при помощи клея; составлять рассказ о выполнении работы по рубрике «Вопросы юного технолога».		
11	1	Работа с пластичными материалами (пластилин). Рельефные работы	Использовать при создании эскиза художественные приёмы построения композиции, соблюдать пропорции при изображении перспективы, составлять композицию в соответствии с тематикой; использовать умения работать с пластилином, создавать новые цветовые оттенки путём смешивания пластилина.		Коррекция и развитие мелкой моторики и концентрации зрительного восприятия при выполнении работы. Коррекция и развитие зрительного (цветового) восприятия.
12	1	Человек и лошадь. Работа с картоном. Конструирование	Составлять рассказ о лошадях, их значении в жизни людей, о профессиях людей, занимающихся разведением домашних животных; понимать значимость этих профессий; выполнять аппликацию из бумаги на деталях изделия, оформлять изделия по собственному замыслу; осваивать правила работы иглой, шилом при выполнении подвижного соединения деталей; осваивать соединение деталей изделия скрепками для достижения эффекта движущейся конструкции.		Накопление активного словаря. Развитие пространственной ориентировки на плоскости изделия в процессе наклеивания деталей на основу.
13	1	Домашние птицы. Работа с природными материалами. Мозаика.	Выполнять аппликацию в технике мозаика; составлять тематическую композицию, использовать особенности материала для передачи цвета, объема и фактуры реальных объектов; использовать свои знания о материалах и приёмах работы в практической деятельности;		Развитие умения работать в соответствии с намеченным планом. Развитие пространственной ориентировки. Развитие точности и координации движений обеих рук.

			экономно расходовать материалы при выполнении		Развитие внимания, наблюдательности
14	1	Проект «Деревенский двор»	Осуществлять с помощью учителя и при помощи рубрики «Советы юного технолога» все этапы проектной деятельности, представлять и оценивать готовое изделие; составлять рассказ об уходе за домашними животными и их значении в жизни человека на основе иллюстративного материала; конструировать объёмные геометрические фигуры животных из развёрток; использовать приёмы работы с бумагой и клеем, правила работы с ножницами; оформлять изделия по собственному замыслу; создавать и оформлять тематическую композицию; проводить презентацию композиции, использовать малые фольклорные жанры и иллюстрации.		Коррекция и развитие пространственной координации, мелкой моторики при работе с колющими и режущими инструментами. Развитие воображения, внимания. Развитие умения работать в коллективе.
15	1	Работа с различными материалами. Елочные игрушки из яиц	Использовать принцип симметрии при выполнении раскроя деталей новогодней маски; выбирать приёмы оформления изделия в соответствии с видом карнавального костюма; придумывать эскиз, выбирать материалы для изготовления изделия, исходя из его назначения, самостоятельно выполнять отделку карнавальной маски; осваивать при изготовлении ёлочной игрушки правила подготовки скорлупы к работе и технику работы с целой яичной скорлупой; самостоятельно оформлять готовое изделие; использовать элементы		Коррекция и развитие мелкой моторики, пространственной координации при выполнении разметки на листе бумаги. Развитие воображения, внимания.

			художественного творчества, оформлять изделие при помощи красок. Создавать разные изделия на основе одной технологии.		
16	1	Строительство. Работа с бумагой. Полуобъемная пластика.	Понимать значимость профессиональной деятельности людей, связанной со строительством; сравнивать её с домами, которые строятся в местности проживания; выполнять разметку деталей по шаблону; осваивать приемы работы с бумагой: разметка деталей сгибанием и скручивание на карандаше; осваивать технику кракле; применять навыки изготовления мозаики при работе с новым материалом — яичной скорлупой; по собственному замыслу оформлять контур изделия при помощи фломастеров.		Коррекция и развитие мелкой моторики и пространственной ориентации, точности, координации движений правой и левой рук, регуляции мышечного усилия.
17	1	В доме. Работа с волокнистыми материалами. Помпон.	Сравнивать традиции убранства жилищ, поверья и правила приёма гостей у разных народов России; использовать циркуль для выполнения разметки деталей изделия; соблюдать правила безопасной работы циркулем; вырезать круги при помощи ножниц; применять при изготовлении помпона умения работать с нитками (наматывать, завязывать, разрезать); оформлять изделия по собственному замыслу; выполнять самостоятельно разметку и раскрой детали для отделки изделия.		Развитие внимания, точности, координации движений правой и левой рук и дифференциации движений пальцев в процессе наматывания ниток. Развитие и коррекция мышления на основе упражнений в сравнении.
18	1	Проект «Убранство избы».	Презентовать композицию по специальной схеме; составлять рассказ об устройстве печи, печкой утвари, материалах, инструментах и		Развитие монологической речи. Коррекция и развитие мелкой моторики.

			приспособлениях, используемых печником для кладки печи (по иллюстрациям учебника и собственным наблюдениям); Использовать умения работать с пластилином, организовывать рабочее место. Оформлять изделие по собственному замыслу.		
19	1	Внутреннее убранство избы. Работа с бумагой. Плетение.	Наблюдать, анализировать структуру ткани, находить уток и основу ткани, определять виды и способы переплетений; осваивать новый вид работы — переплетение полос бумаги; выполнять разметку деталей (основы и полосок) по линейке, раскрой деталей ножницами, соблюдать правила безопасной работы; выполнять разные виды переплетения бумаги, создавать узор по своему замыслу		Развитие воображения, внимания, точности, координации движений правой и левой рук, регуляции мышечного усилия, ритмичности движений, пространственной ориентировки.
20	1	Внутреннее убранство избы. Работа с картоном. Конструирование.	Работать с бумагой, ножницами. Самостоятельно составлять композицию и презентовать её, использовать в презентации фольклорные произведения. Самостоятельно организовывать свою деятельность. Овладевать способами экономного и рационального расходования материалов. Соблюдать технологию изготовления изделия		Коррекция и развитие памяти. Коррекция эмоционально-волевой сферы через создание ситуаций успеха.
21	1	Народный костюм. Работа с волокнистыми материалами и картоном. Плетение.	Выполнять аппликацию на основе материала учебника с учётом национальных традиций; осваивать приемы плетения косички в три нити; использовать приёмы работы с бумагой, раскроя деталей при помощи ножниц и применять правила безопасной работы с ними; изготавливать с помощью учителя детали для создания		Развитие воображения, внимания, точности, координации движений правой и левой рук, регуляции мышечного усилия, ритмичности движений, пространственной ориентировки.

			<p>модели национального женского головного убора, предварительно определив материалы для его изготовления.</p>		
22	1	<p>Национальный костюм. Работа с тканью. Аппликационные работы.</p>	<p>Исследовать особенности национального костюма своего края и определять его характерные особенности (цвет, форму, способы украшения и др.); осваивать правила разметки ткани, изготавливать выкройки; моделировать народные костюмы на основе аппликации из ткани; осваивать элементы художественного труда: оформлять национальный костюм в соответствии с выбранным образцом, использовать различные виды материалов (тесьму, мех, бусины, пуговицы и др.).</p>		<p>Коррекция и развитие зрительного восприятия. Коррекция слуховой и зрительной памяти и внимания через работу по образцу.</p>
23	1	<p>Работа с тканями материалами. Шитье.</p>	<p>Исследовать виды ниток и определять с помощью учителя их назначение; осваивать строчку косых стежков; использовать правила работы иглой, организовывать рабочее место; изготавливать выкройку; выполнять строчку косых стежков для соединения деталей изделия; использовать умение пришивать пуговицы разными способами.</p>		<p>Развитие внимания, точности, координации движений правой и левой рук и дифференциации движений пальцев, ритмичности совершаемых движений, пространственной ориентировки.</p>
24	1	<p>Вышивка</p>	<p>Исследовать способы украшения изделий при помощи вышивки; осваивать технологию выполнения тамбурного шва, использовать пяльцы для вышивания; переносить на ткань рисунок для вышивания при помощи копировальной бумаги; использовать тамбурные стежки для выполнения украшения салфетки;</p>		<p>Развитие внимания, точности, координации движений правой и левой рук и дифференциации движений пальцев, ритмичности совершаемых движений, пространственной ориентировки.</p>

			применять и соблюдать правила при работе с иглой, организовывать рабочее место; осваивать работу с технологической картой; использовать материалы учебника (тексты и иллюстрации) для составления рассказа и презентации изделия		Коррекция зрительного восприятия через работу с технологической картой.
Человек и вода (3 ч)					
25	1	Рыболовство. Работа с волокнистыми материалами. Изонить.	Составлять рассказ о рыболовстве и объяснять назначение инструментов и приспособлений для рыбной ловли; объяснять значение воды для жизни на земле; осваивать технику «изонить»; создавать изделия, украшенные в технике «изонить»; применять правила работы иглой, ножницами; самостоятельно заполнять графы «Инструменты» и «Материалы» в технологической карте. Делать выводы о значении воды в жизни человека (с помощью учителя)	Искать и отбирать информацию о роли воды в жизни человека по материалам учебника, из собственного опыта и других источников. Формировать умение ориентироваться на разнообразие способов решения практических задач. Осуществлять анализ, сравнение. Формировать умение осуществлять синтез как составление целого из частей. Составлять план изготовления изделий по слайдам, контролировать и корректировать свою работу. Оценивать качество изготовления изделия по заданным критериям. Анализировать пункты плана, распределять работу по их выполнению. Прогнозировать результата. Заполнять с помощью учителя технологическую карту, определять основные этапы изготовления изделия. Осуществлять самоконтроль и корректировку своей деятельности по слайдовому плану и после промежуточного оценивания. Задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром; определять цели, функции участников, способы	Коррекция долговременной памяти через работу с инструкциями. Развитие внимания, точности, координации движений правой и левой рук и дифференциации движений пальцев, ритмичности совершаемых движений, пространственной ориентировки.
26	1	Проект «Аквариум».	Организовывать рабочее место, рационально размещать материалы и инструменты для аппликации; определять и отбирать природные материалы для выполнения аппликации рыбок по форме, цвету и фактуре; составлять композицию из природных материалов; выделять технологические операции: подготовку материалов и инструментов, разметку, сборку, отделку. Предъявлять и оценивать изделие, проводить презентацию готового изделия.		Коррекция эмоционально-волевой сферы. Развитие умение ориентироваться на рабочем месте. Коррекция и развитие мелкой моторики. Развитие речи.
27	1	Работа с бумагой и волокнистыми	Работать в технике создания полубъемной аппликации, работать с		Коррекция слуховой и зрительной памяти и

		материалами. Полуобъёмная аппликация	бумагой и способы придания ей объёма. Анализировать образец, определять материалы и инструменты, необходимые для выполнения работы, определять особенности технологии соединения деталей в полуобъёмной аппликации. По заданным критериям оценивать работы одноклассников.	взаимодействия. Формировать умение слушать и вступать в диалог, аргументировать своё мнение. Строить монологическое высказывание Экологическая культура: ценностное отношение к природному миру, готовность следовать нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения. Самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности. Этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость.	внимания через работу по образцу. Коррекция и развитие мыслительной деятельности (операция анализа)
--	--	---	--	---	---

Человек и воздух (3 часа)

28	1	Птица счастья. Работа с бумагой. Складывание.	Объяснять значение понятия «оберег», искать традиционные для данного региона фольклорные произведения; осваивать способы работы с бумагой: сгибание, складывание; осваивать приём складывания изделий техникой оригами; Оценивать свою работу и работу других учащихся по заданным критериям.	Осуществлять поиск и выделение необходимой информации из различных источников. Формировать умение самостоятельно создавать алгоритм деятельности при решении проблем творческого и поискового характера. Осуществлять смысловое чтение; осуществлять рефлексию способов и условий действий. Ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем. Самостоятельно планировать свою работу. Составлять план изготовления изделия с опорой на слайдовый план учебника, соотносить план работы с технологической картой; контролировать и корректировать свою работу. Осуществлять взаимный контроль. Проявлять активность во	Накопление активного словаря. Коррекция понятийной стороны речи. Коррекция зрительного восприятия через работу с технологической картой. Развитие сенсомоторных процессов (глазомер, мелкая моторика, координация движений) через формирование практических умений.
29	1	Использование ветра. Работа с бумагой. Моделирование	Наблюдать за природными явлениями в воздушном пространстве; проводить эксперимент по определению скорости и направления ветра; осмысливать важность использования ветра человеком; составлять рассказ о способах использования ветра человеком на основе материалов	Развитие связной речи. Коррекция и развитие мыслительной деятельности	

			учебника и собственных наблюдений; анализировать готовую модель, выбирать необходимые для ее изготовления материалы и инструменты, определить приёмы и способы изготовления; осваивать подвижное соединение деталей (при помощи стержня); конструировать объёмное изделие на основе развёртки.	взаимодействиидля решения коммуникативных и познавательных задач; строить понятные для партнёра высказывания. Самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности. Навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций. Экологическая культура: ценностное отношение к природному миру, готовность следовать нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения. Мотивация учебной деятельности (социальная, учебно-познавательная и внешняя).	
30	1	Использование ветра. Работа с фольгой.	Составлять рассказ о назначении и истории флюгера, его конструктивных особенностях и материалах, из которых его изготавливают, использовать материалы учебника и собственные знания; исследовать свойства фольги, возможности её применения, сравнивать ее свойства со свойствами других видов бумаги; анализировать образец изделия, определять материалы и инструменты, необходимые для его изготовления; осваивать способ соединения деталей при помощи скрепки; самостоятельно выполнять раскрой и отделку изделия; делать выводы о значении использования силы ветра человеком.		Коррекция и развитие мыслительной деятельности (операция анализа, сравнения). Коррекция слуховой и зрительной памяти и внимания через работу по образцу.
Человек и информация (3 часа)					
31	1	Книгопечатание Работа с бумагой и картоном	Составлять рассказ об истории книгопечатания, о способах изготовления книг, о первопечатнике Иване Фёдорове; делать выводы о значении книг для сохранения и передачи информации, культурно — исторического наследия (с помощью учителя); анализировать различные виды книг и определять особенности их оформления; осваивать и	Самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель; осуществлять смысловое чтение; применять правила и пользоваться инструкциями и освоенными закономерностями. Контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Поиск и выделение нужной информации. Осуществлять	Развитие связной речи. Развитие внимания, точности, координации движений правой и левой рук.

			использовать правила разметки деталей по линейке; осваивать вклейку страницы в стиб при помощи клapanов; создавать книжку-ширму и использовать её как папку своих достижений.	анализ; синтез; сравнение; осознанно и произвольно строить сообщения. Формулировать и удерживать учебную задачу; выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации	
32	1	Способы поиска информации. Поиск информации в Интернете.	Отбирать, обобщать и использовать на практике информацию о компьютере и способах поиска её в Интернете; осваивать правила безопасного использования компьютера, правила набора текста (предложений); исследовать возможности Интернета для поиска информации; формулировать запрос для поиска информации в Интернете по разным основаниям (по слову, ключевой фразе); находить информацию в Интернете с помощью взрослого; использовать свои знания для поиска в Интернете сведений об издательстве «Просвещение», УМК «Школа России» и материалов для презентации своих изделий	Самостоятельно составлять план изготовления изделия по текстовому и слайдовому плану. Проверять и корректировать план работы при составлении технологической карты. Выделять с опорой на план и технологическую карту этапы работы для самостоятельного выполнения. Преобразовывать практическую задачу в познавательную. Прогнозировать результат. Задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром; строить монологическое высказывание.	Развитие связной устной и письменной речи. Развитие внимания, памяти, зрительно-двигательной координации
33	1	Правила набора текста. Поиск информации в Интернете.		Аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности. Формирование познавательного мотива. Готовность и способность обучающихся к саморазвитию. Самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности.	
34	1	Конференция для обучающихся «Что я узнал во 2 классе?»	Организовывать и оформлять выставку изделий; презентовать работы; оценивать выступления по заданным критериям		Развитие связной устной и письменной речи.

Примечание: Программный материал будет пройден в полном объеме за 33 часа, 1 час праздник

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Наименования объектов и средств материально- технического обеспечения	Количество	Примечания
Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)		
<p>Учебно- методические комплекты (программы, учебники, рабочие тетради и т. п.). Роговцева Н.И. Анащенко С.В. Технология. Рабочие программы 1 - 4 класс.</p> <p>Учебники</p> <p>1.Технология 2 класс. Н.И. Роговцева, Н.В. Богданова, Н.В. Добромыслова.- М.: Просвещение, 2013. 2.Электронное приложение к учебнику «Технология»</p> <p>Методические пособия</p> <p>1.Уроки технологии. 2 класс. Пособие для учителей общеобразовательных учреждений /Роговцева 2.Н.И.; Рос. Акад. Наук, Рос. Акад образования, изд-во «Просвещение». –М.: Просвещение, 2011. 2.Методические пособия для учителя</p>		<p>Библиотечный фонд комплектуется на основе федерального перечня учебников, рекомендованных (допущенных) Минобрнауки РФ</p>
Печатные пособия		
<p>Комплекты тематических таблиц</p> <p>Приёмы разметки деталей на ткани Технология обработки ткани Технология. Обработка бумаги и картона Технология. Обработка бумаги и картона Технология. Организация рабочего места (для работы с разными материалами). Выращивание рассады Правила и приёмы разметки Как сгибать и складывать бумагу и картон Размножение растений При работе с тканью</p>		

Как наклеивают бумагу		
Технические средства обучения		
Классная доска.		Размер не менее 150×50 см
Телевизор.		
Мультимедийный проектор. Экспозиционный экран. Компьютер.		С диагональю не менее 72 см
Экранно-звуковые пособия		
Видеофильмы, соответствующие содержанию обучения. Слайды, соответствующие содержанию обучения. Мультимедийные образовательные ресурсы, соответствующие содержанию обучения.		
Игры и игрушки		
Настольные развивающие игры, различные виды конструкторов.		
Оборудование класса		
Эргономическая мебель: ученические двухместные столы с комплектом стульев. Стол учительский. Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий и пр. Настенные доски для вывешивания иллюстративного материала Стеллажи для книг.		В соответствии с санитарно-гигиеническими нормами