Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» Образовательная область: филология

Пояснительная записка

Рабочая программа по русскому языку для 2 класса разработана на основе примерной программы начального общего образования, авторской программы В. П. Канакиной, В. Г. Горецкого «Русский язык» в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования для детей с ЗПР. Данный учебный предмет входит в образовательную область «Филология».

В программе и учебниках реализован коммуникативно-речевой, системно-функциональный, личностно ориентированный подходы к обучению детей родному языку.

Система обучения русскому языку предполагает взаимосвязь и реализацию следующих направлений курса:

- [>] Развитие и совершенствование основных видов речевой деятельности (слушание, говорение, чтение, письмо, внутренняя речь)
- [>] Формирование научных, доступных младшим школьникам представлений о языковых понятиях и явлениях, а также умений и навыков их использования в практической деятельности.
 - Активизация мыслительной, познавательно-языковой и коммуникативно-речевой деятельности учащихся.
 - Создание у школьников мотивации к изучению языка, воспитание чувства к слову и русскому языку в целом.

Одной из форм организации наблюдений ученика над языковым материалом является диалог ученика и автора, диалог ученика и учителя.

Важно сделать ученика участником наблюдений над языком, заинтересовать новой темой.

Основная часть уроков по русскому языку должна быть посвящена упражнениям различного вида. Существенное значение придаётся развитию связной речи учащихся в её устной и письменной форме.

Основные цели и задачи

Задачи:

- развитие речи, мышления, воображения школьников;
 - формирование первоначальных представлений о структуре русского языка;
 - формирование умений правильно писать и читать;
 - воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку.

Цели обучения:

- развитие речи, мышления, воображения школьников, способности выбирать средства языка в соответствии с условиями общения, развитие интуиции и «чувства языка»;
- освоение первоначальных знаний о лексике, фонетике, грамматике русского языка; овладение элементарными способами анализа изучаемых явлений языка;
- овладение умениями правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные монологические высказывания;
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к родному языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты;
 - пробуждение познавательного интереса к родному слову, стремления совершенствовать свою речь.

Во 2 классе закладываются основы для формирования грамматических понятий: синтаксических (предложение, основа предложения, члены предложения, главные члены предложения, подлежащее, сказуемое, второстепенные члены предложения); словообразовательных (родственные или однокоренные слова, корень слова); морфологических (части речи, имя существительное, имя прилагательное, глагол, местоимение, предлог).

Усвоение грамматических понятий становится процессом умственного и речевого развития: у школьников развиваются умения анализировать, сравнивать, сопоставлять, классифицировать, обобщать; активизируется и обогащается лексический запас словами различных частей речи и их формами, формируются умения воспроизводить значения слов, правильно выбирать и употреблять слова в общении, совершенствуются навыки правописания гласных и согласных в корне, однокоренных слов и форм слова, написание заглавной буквы в именах собственных, раздельного написания предлогов со словами и частицы НЕ с глаголами.

Уточняются и углубляются представления о нашей речи, о лексическом значении слов, представление о тексте и его признаках. Уточняются умения определять тему, главную мысль, подбирать заголовок. Формируется общее представление о типах текста.

При обучении русскому языку детей с ЗПР следует полностью руководствоваться задачами, поставленными перед общеобразовательной школой: обеспечить усвоение учениками знаний, умений, навыков в пределах программных требований, необходимых для развития речи, грамотного письма и сознательного, правильного, выразительного чтения; расширить кругозор школьников; заложить основы навыков учебной работы; привить интерес к родному языку, к чтению, книге; сформировать нравственные и эстетические представления; способствовать развитию наглядно-образного и логического мышления.

Эффективность обучения детей с ЗПР зависит от решения коррекционно – развивающих, коррекционно – образовательных и коррекционно – воспитательных задач.

Планируемые предметные результаты освоения курса

Личностными результатами изучения предмета «Русский язык» являются следующие умения:

- осознавать роль языка и речи в жизни людей;
- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- обращать внимание на особенности устных и письменных высказываний других людей (интонацию, темп, тон речи; выбор слов и знаков препинания: точка или многоточие, точка или восклицательный знак).

Метапредметными результатами изучения курса «Русский язык» является формирование универсальных учебных действий (УУД):

Регулятивные УУД:

- определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий на уроке;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника;
- учиться работать по предложенному учителем плану

Познавательные УУД:

- ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); в словаре;
- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.

Коммуникативные УУД:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других; пользоваться приёмами слушания: фиксировать тему (заголовок),
- ключевые слова; выразительно читать и пересказывать текст;

- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения оценки и
- самооценки и следовать им; учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

Предметными результатами изучения курса «Русский язык» во 2-м классе являются формирование следующих умений:

Учащиеся должны уметь:

- различать гласные и согласные, твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные звуки, ударные и безударные гласные, правильно произносить
 - звуки и называть буквы, соотносить количество звуков и букв в словах; использовать в активной речи соответствующие термины;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами *u, e, ë, ю, я* и мягким знаком (ь); я, делить слова на слоги, переносить слова по слогам; правильно писать слова с сочетаниями жи- ши-ча,-ща, чу-шу;
- писать часто употребляемые слова с удвоенными согласными и слова, не проверяемые написанием, предусмотренные программой;
- раздельно писать предлоги со словами;
- писать с заглавной буквы фамилии, имена, отчества людей, клички животных, названия населенных пунктов, улиц;
- употреблять заглавную букву в начале предложения и точку в конце предложения;
- списывать слова и предложения с печатного и рукописного текста;
- писать под диктовку текст в 35—40 слов; проверять правильность написанного;
- составлять предложения из отдельных слов и 3—4 предложения на заданную учителем тему;
- восстанавливать деформированный текст;
- различать имена существительные, глаголы, имена прилагательные;
- преобразовывать словоформы имен существительных в форму и ставить вопросы *кто? что?* различать слова, (отвечающие на вопрос *кто?* и слова, отвечающие на вопрос *что?*
 - знать, что грамматический вопрос глагола состоит из двух слов; ставить вопросы *какой? какая? какое? какие?* к словам, обозначающим признаки предметов;

• пользоваться словарем, данным в учебнике; различать в учебнике задание, текст, упражнения, образец, слова для справок; употреблять слова приветствия, прощания, извинения, благодарности;

Содержание учебного предмета «Русский язык»

170 ч (5 часов в неделю)

№ п/п	Тема раздела	Количество часов по программе
1	Наша речь	3ч
2	Текст	5 ч
3	Предложение	12 ч
4	Слова, слова, слова	18 ч
5	Звуки и буквы	59ч
6	Правописание буквосочетаний с шипящими звуками	8 ч
7	Части речи	58 ч
8	Повторение	16 ч

Фонетика и графика

Звуки речи как единицы языка. Гласные и согласные звуки, их фонетическая характеристика. Основные гласные звуки [а], [о], [у] [ы], [и], [э]; гласные буквы: а, о, у, ы, и, э, е, ё, ю, я. Обозначение буквами е, ё, ю, я. Двух звуков [йэ] [йо] [йу] [йа] в начале слова, после гласных и после разделительного мягкого знака. Слогообразующая роль гласных. Деление слов на слоги. Перенос слов по слогам. Звук [й] и буква й. Различие звуков [й] и [и] и букв, их обозначающих.

Ударение. Ударение и смысл слова. Место ударения в слове. Сильная и слабая позиции гласного звука в слове без (терминологии). Соотношение произношения и обозначения их на письме.

Парные и непарные согласные по звонкости и глухости. Сильная и слабая позиции парных согласных звуков в слове. Соотношение произношения и обозначения их на письме. Парные и непарные согласные по твёрдости и мягкости. Обозначение мягкости согласных на письме ь (мягким знаком) и буквами е, ё, ю, я. Разделительный мягкий знак (ь).

Алфавит. Название букв русского алфавита. Прописная буква в именах, отчествах, фамилиях, кличках животных, названиях городов, рек и т.д. **Лексика**. Обогащение словарного состава речевой деятельности учащихся и расширение тематики их самостоятельных высказываний. Уточнение

сравнение и различение лексического значения изучаемых частей речи (имя существительное, имя прилагательное и глагол). Толкование значения слов через подбор синонимов и антонимов. Многозначные слова и речевые ситуации их употребления. Особенности лексики различных типов текстов (описание, повествование; сказка, загадка и.т.д.).

Морфология и морфемика.

Части речи. Имя существительное. Лексическое значение. Грамматические признаки имени существительного. Вопросы кто? что? Изменение существительных по числам. Имя собственное.

Глагол. Лексическое значение. Грамматические признаки глагола. Вопросы что делать? Что сделать? Изменение глаголов по числам.

Имя прилагательное. Лексическое значение. Грамматические признаки имени прилагательного. Вопросы какой? какая? какие? какое? Изменение имён прилагательных по числам.

Предлог. Значение предлога в речи. Раздельное написание предлогов со словами.

Состав слова. Понятие о родственных словах. Корень слова. Однокоренные слова. Слова близкие по смыслу, и однокоренные слова. Слова, имеющие одинаково звучащий и пишущийся корень, но не однокоренные. **Многозначные слова.** Безударные гласные и их обозначение на письме.

Непроверяемые безударные гласные в слове. Парные согласные и их обозначение на письме. Способы проверки безударных гласных и парных согласных в корне слова (изменение числа, подбор однокоренных слов). Понятие об орфограмме.

Синтаксис и пунктуация. Смысловая и интонационная законченность предложения. Предложения, состоящие из одного или нескольких слов. Виды предложения по цели высказывания (повествовательное, побудительное, вопросительное) и по интонации (восклицательные и невосклицательные). Оформление предложения в устной и письменной речи. Пауза. Интонация. Знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки). Главные члены предложения. Связь слов в предложении. Текст. Типы текстов (повествование, описание).

Повторение пройденного за год (10ч).

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ 2 класс

№	Кол-во часов	Тема	Результат	Универсальные учебные действия	Коррекционные задачи
Наша	речь (3 ч)			
1	1	Знакомство с учебником. Язык и речь, их значение в жизни людей.	Рассуждать о значении языка и речи в жизни людей, о роли русского языка; анализировать речь людей (при анализе текстов); наблюдать за особенностями	Применять правила и пользоваться инструкциями и освоенными закономерностями; работать	Развитие связной речи. Коррекция внимания, мелкой моторики.
2	1	Виды речевой деятельности. Что можно узнать о человеке по его речи?	собственной речи и оценивать её; различать устную, письменную речь и речь про себя. Анализировать чужую речь (при анализе текстов), понимать по речи принадлежность человека к той или иной трудовой деятельности, характер человека	по учебнику, пользуясь знаково-символическими средствами. Находить информацию (текстовую, графическую, изобразительную) в учебнике,	Коррекция и развитие импрессивной (понимание обращённой речи) и экспрессивной (самостоятельной) речи.
3	1	Диалог и монолог.	и его отношение к окружающим, определять вежливую, уважительную речь; наблюдать за особенностями собственной речи. Отличать диалогическую речь от монологической, осознавать их значение в жизни людей; работать с рубрикой «Страничка для любознательных», использовать в речи диалог и монолог, участвовать в учебном диалоге; составлять по рисункам диалог и монолог.	анализировать ее содержание; развивать навык смыслового и выразительного чтения; анализировать и делать выводы о значении речи в жизни человека. Подведение под понятие. Принимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя; действовать по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в речи учителя, учебника.	Коррекция и развитие связной устной речи (диалогическая и монологическая речь). Развитие зрительного внимания и слухового восприятия. Коррекция каллиграфии. Развитие познавательного интереса к происхождению слов.

				Контролировать процесс и результаты своей деятельности Уметь договариваться и приходить к общему решению. Проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач. Вести устный и письменный диалог в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка; слушать собеседника. Проявлять уважение к языкам других народов. Соблюдать в речи правила речевого этикета.	
Текст 4	1	Текст. Признаки текста: целостность, связность, законченность.	Отличать текст от других записей по его признакам; осмысленно читать текст. Определять тему и главную мысль текста; соотносить текст и заголовок; подбирать	Строить несложные рассуждения, делать выводы. Находить информацию (текстовую, графическую,	Развивать логическое мышление, умение устанавливать причинно-следственные связи
5	1	Тема и главная мысль текста. Заглавие	заголовок к заданному тексту. Составлять текст по заданной теме; выделять части текста и обосновывать правильность их выделения, заключение; выбирать ту часть	изобразительную) в учебнике, анализировать ее содержание. Работать с разными видами информации	Коррекция мелкой моторики, зрительного и слухового восприятия. Коррекция мышления на

			текста, которая соответствует заданной коммуникативной задаче; передавать устно содержание прочитанного текста-образца	(представленными в текстовой форме, в виде правил); строить сообщения в устной и	основе упражнений в анализе
7	1	Развитие речи. Составление рассказа по рисунку и опорным словам.	или составленного текста; создавать устный и письменный текст в соответствии с поставленной учебной коммуникативной задачей. Составлять рассказ по рисунку, данному началу и опорным словам.	письменной форме, в том числе творческого характера. Умение работать по плану, контролировать процесс и результаты своей деятельности. Оценивать результаты выполненного задания. Участвовать в диалоге, слушать и понимать других, оформлять свои мысли в устной и письменной речи. Работать с соседом по парте: распределять работу между собой и соседом, выполнять свою часть работы. Осознание роли языка и речи в жизни человека. Установление связи между целью учебной деятельности и её мотивом.	Коррекция зрительного внимания и восприятия. Развитие навыков грамотного, каллиграфического письма Активизация словаря. Коррекция грамматического строя речи. Коррекция зрительного внимания и восприятия. Развитие зрительно-моторной координации.
Пред	ложение	(12 ч)		ı	
8	1	Предложение как единица речи, его назначение и признаки.	Отличать предложение от группы слов; определять границы предложения в деформированном тексте; составлять предложения из слов; определять в тексте	Сравнивать и группировать предложения предметы по их признакам; работать с разными видами информации	Развитие навыка установления грамматических связей между словами в

		Предложения,	предложения, различные по цели	(представленными в текстовой	предложении. Развитие
		различные по цели	высказывания; выбирать и обосновывать	форме, правил, дидактических	зрительного, слухового
		высказывания.	знаки препинания в конце предложения.	иллюстраций). Переводить	восприятия.
9	1	Логическое ударение	Соблюдать в устной речи логическое (смысловое) ударение и интонацию конца предложения; составлять предложения из слов; составлять (устно и письменно) ответы на вопросы. Правильно писать текст под диктовку, применять полученные	информацию из одного вида в другой (из словесной в графическую), отделять главное от второстепенного, делать самостоятельно простые выводы.	Развитие связной устной и письменной речи. Коррекция мышления на основе упражнений в анализе, синтезе.
10	1	Контрольная работа (входящая)	знания на практике; использовать правила правописания. Находить главные члены	Использование знаково-	Развитие самоконтроля и саморегуляции
11	1	Главные члены предложения (основа).	(основу) предложения; обозначать графически грамматическую основу; различать и выделять главные и второстепенные члены предложения, обосновывать правильность выделения подлежащего и сказуемого. Анализировать схему и составлять по ней сообщение о	числе моделей и схем для решения задач; подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков; подведение под правило. Строить сообщения	Коррекция мыслительной деятельности (анализ). Работа над понятийной стороной речи. Развитие зрительно-моторной координации.
12	1	Второстепенные члены предложения (без деления на виды).	в устной и письменной форме, в том числе творческого характера. Осуществлять распростепенных членов) предложения; рефлексию способов и	Развитие словесно- логического мышления. Коррекция памяти, внимания, мелкой моторики.	
13	1	Подлежащее и сказуемое — главные члены предложения.	распространённые предложения; распространять нераспространённые предложения. Устанавливать при помощи вопросов связь слов между членами предложения; составлять предложение из деформированных слов (слов, не связанных	контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Принимать и сохранять	Развитие концентрации и устойчивости внимания. Формирование умения работать по образцу, по словесной инструкции
14	1	Подлежащее и сказуемое — главные члены предложения.	по смыслу). Рассматривать репродукцию	учебную задачу урока. Работать по плану, контролировать процесс и	Коррекция и развитие эмоционально-волевой сферы. Развитие умения

15	1	Распространённые и нераспространённые предложения.	картины И. С. Остроухова «Золотая осень» в «Картинной галерее» учебника. Составлять рассказ по репродукции картины И. С. Остроухова «Золотая осень», используя данное начало и опорные слова.	результаты своей деятельности. предвидеть возможности получения конкретного результата при решении задачи; устанавливать соответствие полученного результата поставленной цели. Оценивать результаты выполненного задания. Ставить вопросы; обращаться	работать по словесной и письменной инструкции, алгоритму Активизация словаря. Коррекция грамматического строя речи. Коррекция зрительного внимания и восприятия. Развитие зрительно-моторной
16	1	Связь слов в предложении Связь слов в		за помощью; формулировать свои затруднения. Создавать высказывания разных видов (в устной и письменной форме) для решения различных коммуникативных задач. Участвовать в совместной деятельности, оказывать взаимопомощь, осуществлять взаимоконтроль.	координации. Развитие навыка установления грамматических связей между словами в предложении. Развитие зрительного, слухового восприятия. Работа над понятийной
18	1	предложении.		Проявлять познавательный интерес к новому учебному содержанию. Навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликты и находить выходы из спорных	стороной речи. Коррекция долговременной памяти, внимания, мелкой моторики через воспроизведение изученных ранее правил
		репродукции картины И. С.		ситуаций.	связной устной речи: пополнение и обогащение пассивного и активного

		Остроухова	словарного запаса через
		«Золотая осень».	описание природы на
			основе произведения
			живописи.
			Коррекция и развитие
			связной письменной речи
			при работе над сочинением.
			Коррекция и развитие речи,
			процессов внимания,
			мышления, памяти.
			Развитие эмоциональной
			сферы, творческой
			самостоятельности
			Развитие творческого
			воображения, мышления,
			эмоционального
			восприятия произведений
			искусств; обогащения и
			усложнения словарного
			запаса изобразительной
			лексикой.
19	1	Проверочная работа	Коррекция зрительного
19	1	по темам «Текст»,	внимания и восприятия.
		«Предложение»	Развитие зрительно-
		Контрольное	моторной координации.
		списывание текста с	Развитие самоконтроля и
		дополнительным	саморегуляции.
		заданием	
		задаписм	

Слог	во и его зн	начение (4 ч)			
20	1	Слово и его лексическое значение Слово как общее название многих однородных предметов.	Объяснять лексическое значение слова. Находить в тексте незнакомые слова. Классифицировать слова по тематическим группам. Соотносить слово и образное представление предмета, названного этим словом; задумываться над этимологией слов, высказывать свое мнение относительно некоторых названий предметов. Распознавать многозначные слова. Определять значение слова по толковому словарю.	Строить несложные рассуждения, устанавливать причинно-следственные связи осуществлять анализ с выделением существенных признаков, проводить сравнение и классификацию (при помощи учителя). Строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого характера.	Развитие воображения. Коррекция и развитие связной речи. Расширение пассивного и активного словаря. Коррекция зрительного и слухового внимания и восприятия. Коррекция и развитие мыслительной деятельности (классификация)
22	1	Однозначные и многозначные слова.	Распознавать слова в прямом и переносном значениях.	Принимать и сохранять в памяти учебную задачу урока; осуществлять решение учебной задачи под руководством	Развитие устной и письменной речи, оперативной памяти, произвольного внимания, наглядно-действенного мышления.
23	1	Прямое и переносное значение слов.		учителя. Соотносить правильность выбора, планирования, выполнения и результата действия с требованиями конкретной задачи. Проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач. Участвовать в диалоге, в общей беседе, выполняя	Развитие творческой активности. Обогащение словарного запаса языка, совершенствование грамматического строя речи. Развитие эстетического восприятия.

		_	_	,	
				принятые правила речевого	
				поведения (не перебивать,	
				выслушивать собеседника,	
				стремиться понять его точку	
				зрения); выражать свои	
				мысли, чувства в словесной	
				форме, задавать вопросы,	
				отвечать на вопросы других.	
				Устойчивый учебно-	
				познавательного интерес к	
				новым общим способам	
				решения задач;	
				адекватное понимание причин	
				успешности-неуспешности	
				учебной деятельности	
Синс	нимы и а	антонимы (4 ч)			
24	1	Синонимы	Распознавать среди данных пар слов	Осуществлять анализ, синтез,	Развитие устной и
			синонимы; подбирать к слову синонимы;	сравнение, классификацию по	письменной речи,
			работать со страничкой для	заданным критериям.	расширение кругозора,
			любознательных; знакомиться с	Находить в тексте	обогащение словарного
			этимологией слова «синоним»; работать со	необходимые сведения, факты	запаса.
25	1		словарями синонимов учебника.	и другую информацию,	D
25		Антонимы	Распознавать среди данных пар слов	представленную в явном виде;	Развитие связной речи,
			антонимы; подбирать к слову антонимы;	самостоятельно находить	логического мышления,
			работать со страничкой для	нужную информацию в	памяти, творческих способностей
			любознательных; знакомиться с	материалах учебника;	спосооностеи
26	1	Расширение	этимологией слова «антоним»; работать со	находить языковые примеры	Активизация словарного
		представлений о	словарями синонимов и антонимов	для иллюстрации данных	запаса. Развитие языкового
		предметах и	учебника. Определять смысловое значение	понятий, правил. Строить	анализа
	1	явлениях через	1	1	

пексику спов Работа	пословиц и соотпоситу их с	песпожине рассуждения	
со словарями.		, 1	
Изложение текста по данным к нему вопросам.	анализировать речевые высказывания с использованием в них языковых средств. Подбирать заголовок к тексту. Излагать письменно содержание текста	письменной форме, в том числе творческого характера.	Коррекция и развитие мыслительной деятельности (анализ, причинно-следственные
		Формулировать и удерживать учебную задачу;	связи).
		устанавливать соответствие полученного результата поставленной цели. Выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; оценивать результаты выполненного задания.	Развитие внимания, зрительной, слуховой памяти, наблюдательности. Обогащение словарного запаса, развитие орфографической зоркости.
		Участвовать в диалоге, в общей беседе, выполняя принятые правила речевого поведения (не перебивать, выслушивать собеседника, стремиться понять его точку зрения); выражать свои мысли, чувства в словесной форме, задавать вопросы, отвечать на вопросы других. Проявлять познавательный интерес к новому учебному содержанию. Этические чувства, прежде всего доброжелательность и	
	данным к нему	определенными жизненными ситуациями; анализировать речевые высказывания с использованием в них языковых средств. Подбирать заголовок к тексту. Излагать	определенными жизненными ситуациями; анализировать речевые высказывания с использованием в них языковых средств. Подбирать заголовок к тексту. Излагать письменно содержание текста ———————————————————————————————————

				эмоционально-нравственная	
				отзывчивость.	
				ОТЗЫВ ПИВОСТВ.	
Одно	коренны	ие слова (4 ч)			
28	1	Родственные	Находить однокоренные слова в тексте и	Использовать знаково-	Коррекция и развитие
		(однокоренные)	среди других слов; выделять корень в	символические средства;	мыслительной
		слова.	однокоренных словах, работать с памяткой	осуществлять анализ объектов	деятельности (анализ,
			«Как найти корень слова». Группировать	с выделением существенных и	сравнение, сопоставление,
			однокоренные слова с разными корнями;	несущественных	обобщение). Работа над
			работать со словарём однокоренных слов	признаков.Подведение под	понятийной стороной речи.
29	1	Корень слова (первое	учебника; доказывать правильность	понятие на основе	Развитие активного
29	1	` *	выделения корня в однокоренных словах.	распознавания объектов,	
		представление).	Различать однокоренные слова и	выделения существенных	словаря.
			синонимы, однокоренные слова и слова с	признаков. Подведение под	Развитие мыслительных
			омонимичными корнями. Подбирать	правило. Проводить	операций посредством
			однокоренные слова к данному слову и	сравнение и классификацию	наблюдения, сравнения,
			выделять в них корень; доказывать	(при помощи учителя).	обобщения.
			правильность выделения корня в	Формулировать и удерживать	ooomenini.
			однокоренных словах.	учебную задачу; выбирать	Развитие зрительной и
				действия в соответствии с	слуховой памяти, речи.
30	1	Downer over a grand		поставленной задачей и	December 1997
30	1	Родственные слова	yc.	условиями её реализации.	Работа над понятийной
		и синонимы,			стороной речи.
		родственные слова		Осознавать, высказывать и	Активизация словарного
		и слова с		обосновывать свою точку	запаса. Развитие языкового
		иминиминомо		зрения; строить небольшие	анализа.
		корнями.		монологические	
31	1	Однокоренные		высказывания с учётом	Совершенствование
		слова. Корень слова.		ситуации общения и	словаря через развитие
		Единообразное		конкретных речевых задач.	умения подбирать
		написание корня в		Устойчивый учебно-	родственные слова;
				познавательного интерес к	развитие зрительного,

Слог	, ударени	однокоренных словах. e, перенос слова (6 ч)		новым общим способам решения задач;адекватное понимание причин успешности-неуспешности учебной деятельности.	слухового внимания к слову.
32	1	Слог как минимальная произносительная единица.	Делить сова на слоги; определять количество в слове слогов; классифицировать слова по количеству в них слогов; находить слова по заданной модели. Определять ударение в слове. Наблюдать за ролью словесного ударения; различать ударные и безударные слоги;	Самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель; использовать общие приёмы решения задач; использовать знаково-символические средства, в том числе модели	Коррекция зрительного и слухового внимания и восприятия. Коррекция и развитие мыслительной деятельности (классификация). Развитие мелкой моторики рук
33 34	1	Ударение. Ударение.	составлять простейшие слогоударные модели слов; сравнивать модели слогоударной структуры слова и подбирать к ним слова. Наблюдать над разноместностью и подвижностью русского ударения. Сравнивать слова по возможности переноса слов с одной строки на другую; переносить слова по слогам. Составлять рассказ по серии сюжетных рисунков, вопросам и опорным словам.	поиск и выделение необходимой информации, работа с орфоэпическим словарём. Подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков. Подведение под правило. Осуществлять рефлексию способов и условий действий, контролировать и оценивать	Коррекция и развитие мыслительной деятельности (сравнение). Развитие фонематического слуха, связной речи; наблюдательности на примере слов, различающихся ударением, коррекция внимания, памяти, мелкой моторики рук.
35	1	Перенос слов.		деятельности. Формулировать и удерживать учебную задачу; выбирать действия в	Коррекция и развитие мыслительной деятельности

в слове; распознавать условные осуществлять анализ объектов синтеза. Развитие мел	36	1	Проверочная работа по теме «Слово и его значение» Составление рассказа по серии сюжетных рисунков, вопросам и опорным словам.		соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату. Адекватное восприятие оценки учителя. Вступать в учебное сотрудничество с одноклассниками, участвовать в совместной деятельности, оказывать взаимопомощь, осуществлять взаимоконтроль, проявлять доброжелательное отношение к партнёрам. Навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций; этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость.	(сравнение). Коррекция зрительного внимания и восприятия. Развитие зрительно-моторной координации. Развитие самоконтроля и саморегуляции. Коррекция зрительного и слухового внимания и восприятия. Развитие творческой активности. Обогащение словарного запаса языка, совершенствование грамматического строя речи.
смыслоразличительную роль звуков и букв символические средства; фонематического анал в слове; распознавать условные осуществлять анализ объектов синтеза. Развитие мел		и буквы				
звуковое и буквенное обозначения спова. Несущественных признаков.		1		смыслоразличительную роль звуков и букв в слове; распознавать условные обозначения звуков речи; сопоставлять	символические средства; осуществлять анализ объектов с выделением существенных и	Развитие функций фонематического анализа и синтеза. Развитие мелкой моторики рук Коррекция и развитие

40	1	Употребление прописной (заглавной) буквы.	буквенные), анализировать их. Объяснять, где могут пригодиться знания об алфавите; называть буквы правильно и располагать их в алфавитном порядке; классифицировать буквы по сходству в их названии, по характеристике звука, который они обозначают; определять	(объединять в группы по существенному признаку); приводить примеры в качестве доказательства выдвигаемых положений. Подведение под понятие на основе распознавания объектов,	деятельности (классификация). Развитие познавательной активности. Коррекция и развитие связной устной речи: пополнение и обогащение
		Коллективное составление рассказа по репродукции картины 3. Е.Серебряковой «За обедом»	положение заданной буквы в алфавите: ближе к концу, к середине, к началу, называть соседние буквы по отношению к заданной; работать с памяткой «Алфавит»; располагать заданные слова в алфавитном порядке; использовать знание алфавита при работе со словарями. Сопоставлять случаи употребления заглавной (прописной) и строчной буквы в словах»; использовать правило написания имён собственных и первого слова в предложении; излагать письменно содержание текста.	выделения существенных признаков. Строить несложные рассуждения, делать выводы; строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого характера. Преобразовывать практическую задачу в познавательную; выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. Умение работать по плану, контролировать процесс и результаты своей деятельности. Концентрация воли для преодоления интеллектуальных затруднений и физических препятствий; осуществлять пошаговый контроль	пассивного и активного словарного запаса через описание природы на основе произведения живописи. Коррекция и развитие связной письменной речи при работе над сочинением. Коррекция и развитие речи, процессов внимания, мышления, памяти. Развитие эмоциональной сферы, творческой самостоятельности Развитие творческого воображения, мышления, эмоционального восприятия произведений искусств; обогащения и усложнения словарного запаса изобразительной лексикой.

41	1	Диктант		деятельности; адекватное	Развитие самоконтроля и
				восприятие оценки учителя.	саморегуляции.
				Осознавать, высказывать и	
				обосновывать свою точку	
				зрения; строить небольшие	
				монологические	
				высказывания с учётом	
				ситуации общения и	
				конкретных речевых задач.	
				Мотивация учебной	
				деятельности (социальная,	
				учебно-познавательная и	
				внешняя);самооценка на	
				основе критериев успешности	
				учебной деятельности.	
Гласі	 ные звуки				
			T X X	T	TC U
42	1	Гласные звуки и	Находить в слове гласные звуки;	Применять правила и	Коррекция долговременной
		буквы и их признаки.	объяснять особенности гласных звуков;	пользоваться инструкциями и	памяти, зрительного и
			правильно произносить гласные звуки;	освоенными	слухового восприятия,
			различать гласные звуки и буквы,	закономерностями;	произвольного внимания,
			обозначающие гласные звуки; работать с	осуществлять рефлексию	мелкой моторики.
43	1	Слова с буквой э.	памяткой «Гласные звуки и буквы для их	способов и условий действий.	Развитие познавательной
			обозначения»; определять «работу» букв,	Осуществлять анализ,	активности. Коррекция и
			обозначающих гласные звуки в слове;	языкового материала по	развитие мыслительной
			соотносить количество звуков и букв в	заданным критериям; строить	деятельности (анализ,
			словах; объяснять причины разного	несложные рассуждения,	причинно-следственные
			количества звуков и букв в слове;	устанавливать причинно-	связи).
			соотносить звуковой и буквенный состав	следственные связи, делать	
			слов; определять качественную	выводы; сравнение, и	Развитие внимания,
			характеристику гласного звука: гласный	классификацию по заданным	зрительной, слуховой
				критериям. Подведение под	памяти, наблюдательности.

44	1	Правописание слов с	ударный или безударный. Излагать	понятие на основе	Развитие функций
		безударным гласным	письменно содержание текста.	распознавания объектов,	фонематического анализа и
		звуком в корне.		выделения существенных	синтеза. Развитие
		Ударные и	Определять безударный гласный звук в	признаков. Устанавливать	внимания, мелкой
		безударные гласные	слове и его место в слове; находить в	алгоритм проверки	моторики рук.
		звуки.	двусложных словах букву безударного	обозначения буквой	
45	1	Особенности проверяемых и проверочных слов	гласного звука, написание которой надо проверять. Различать проверочное и проверяемое слова; объяснять, когда в речи употребляют образные выражения	безударного гласного звука. Применять правила и пользоваться инструкциями и освоенными	Развитие навыков словоизменения. Коррекция зрительного и
			(фразеологизмы). Подбирать проверочные	закономерностями;	слухового восприятия
46	1	Способы проверки написания буквы, обозначающей	слова путём изменения формы слова и подбора однокоренного слова. Наблюдать надединообразным написанием корня в	ориентироваться в разнообразии способов решения задач. Строить	Развитие навыков словоизменения, словообразования. Развитие
		безударный гласный звук в корне слова	однокоренных словах: использовать правило при написании слов с безударным	несложные рассуждения, делать выводы; строить	умения работать по словесной и письменной
47	1	Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова	слова с безударным гласным в корне, поль- зуясь алгоритмом проверки написания. Различать проверяемые и непроверяемые орфограммы; запоминать написание уче	сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого характера. Формулировать и удерживать учебную задачу деятельности до получения ее результата.	инструкции, алгоритму.
48	1	Правописание слов с безударными гласными	гласного звука в словах, предусмотренных программой; составлять текст из деформированных предложений; работать с памяткой 7, записывать текст в соответствии с проведенной подготовкой. Работать с орфографическим словарём	Уметь работать по образцу; планировать (в сотрудничестве с учителем) свои действия для решения задачи. Соотносить правильность выбора,	Развитие умения планировать учебные действия при решении орфографической задачи. Развитие умения
49	1	Правописание слов с безударными гласными	учебника: находить слова с изучаемой орфограммой и проверять написание слова по орфографическому словарю. Работать над значением фразеологизмов, объяснять,	планирования, выполнения и результата действия с требованиями конкретной задачи; корректировать	работать алгоритму. Развитие умения планировать учебные действия при

			когда в речи употребляют образные	деятельность: вносить	
			выражения. Подбирать примеры слов с	изменения в процесс с учетом	решении орфографической
			изучаемой орфограммой. составлять	возникших трудностей и	задачи. Развитие умения
			рассказ по репродукции картины С. А.	ошибок; намечать способы их	работать алгоритму.
50	1	Правописание слов с	Тутунова «Зима пришла. Детство» (под	устранения. Вступать в	Развитие умения
		безударными	руководством учителя).	учебное сотрудничество с	планировать учебные
		гласными	руководством у мисяму.	одноклассниками, участвовать	действия при
			Составлять текст из предложений.	в совместной деятельности,	1
			•	оказывать взаимопомощь,	решении орфографической
				осуществлять	задачи. Развитие умения
				взаимоконтроль. Ставить	работать алгоритму.
51	1	Обобщение знаний о		вопросы; обращаться за	Развитие логического
<i>J</i> 1	1	правописании слов с		помощью; формулировать	мышления, умения
		безударными		свои затруднения. Вести	устанавливать причинно-
		гласными,		устный диалог в соответствии	следственные связи.
		проверяемыми		с грамматическими и	Обогащение словарного
		ударением.		синтаксическими нормами	запаса, развитие
		Восстановление		родного языка; слушать	орфографической зоркости.
		деформированного		собеседника. Сотрудничать с	орфографи псекой зоркости.
		текста		одноклассниками при	
				выполнении учебной задачи,	
52	1	Слова с безударными		проявлять познавательный	Коррекция и развитие
		гласными, не		интерес к новому учебному	орфографической зоркости.
		проверяемыми		содержанию.	Развитие умения
		ударением		-	планировать учебные
53	1	Слова с безударными		Формирование мотива,	действия при
		гласными, не		реализующего потребность в	
		проверяемыми		социально значимой	решении орфографической
		ударением		деятельности.	задачи.
E 4	1			Самостоятельность и личная	T(
54	1	Правописание слов с		ответственность за свои	Коррекция и развитие
		проверяемыми и		поступки.	орфографической зоркости.
		непроверяемыми			Развитие умения

		EHSCHI IMA P POPUA
		гласными в корне
		слов
55	1	Правописание слов с
1		проверяемыми и
		непроверяемыми
		гласными в корне
		слов.
		Представление об
		орфограмме
56	1	Контрольный
		диктант по теме
		«Правописание слов
		с безударным
		гласным звуком в
		корне»
57	1	
57	1	Работа над
		ошибками.
		Обобщение о
		безударных гласных
		проверяемых и
		непроверяемых
		ударением.
58	1	Сочинение по
		репродукции
		картины С. А.

		Тутунова «Зима при- шла. Детство»			пассивного и активного словарного запаса через описание природы на основе произведения живописи. Коррекция и развитие связной письменной речи при работе над сочинением.
					Коррекция и развитие речи, процессов внимания, мышления, памяти. Развитие эмоциональной сферы, творческой самостоятельности Развитие творческого воображения, мышления, эмоционального восприятия произведений искусств; обогащения и усложнения словарного запаса изобразительной
Сопи	асные зву	neu(6 n.)			лексикой.
	1		Цамания, в анава ааруа ауууа аруууу	ONTHIN OF THE STATE OF THE STAT	Dannurya dayayaryyyaya
59	1	Согласные звуки их признаки.	правильно произносить согласные звуки; различать согласные звуки и буквы, обозначающие согласные звуки; работать с	Осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;	Развитие фонематического восприятия. Развитие внимания, мелкой моторики рук.
60	1	Согласный звук [й'] и буква й (и краткое)	памяткой «Согласные звуки русского языка»; составлять предложения из слов,	сравнение, и классификацию по заданным критериям.	Развитие фонематического восприятия. Коррекция и

61	1	Слова с удвоенными согласными	данных в начальной форме, из составленных предложений — рассказ в соответствии с рисунком. различать согласный звук [й'] и гласный звук [и];различать способы обозначения согласного звука [й'] буквами; работать со страничкой для любознательных: знакомство со сведениями о звуке-	Подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков; строить несложные рассуждения, делать выводы; строить сообщения в устной и письменной форме, в том	развитие познавательной деятельности Коррекция зрительного восприятия. Развитие зрительной памяти, познавательной активности.
62	1	Сочинение по репродукции картины А. С. Степанова «Лоси» и опорным словам. Проект «И в шутку и всерьез»	невидимке [й]; использовать правило при переносе слов с буквой «и краткое». Наблюдать над произношением и правописанием слов с удвоенными согласными; использовать правило переноса слов с удвоенными согласными. Составлять рассказ по репродукции картины А. С. Степанова «Лоси» и опорным словам, записывать составленный рассказ; выполнять задания проекта «И в шутку и всерьез». Определять и правильно произносить мягкие и твёрдые согласные звуки. Различать твёрдые и мягкие согласные звуки (парные и непарные); объяснять, как обозначена мягкость согласных на письме; работать с памяткой «Как подготовиться к письму по памяти».	числе творческого характера. Использовать знаковосимволические средства; создавать модели и схемы для решения задач. Подведение под правило. Находить совместно со сверстниками и взрослыми информацию (занимательные задания) в учебнике, сборнике дидактических материалов, рабочей тетради и других источниках и создавать свои занимательные задания; ориентироваться в разнообразии способов решения задач. Формулировать и удерживать учебную задачу; устанавливать соответствие полученного результата поставленной цели. Учитывать выделенные учителем ориентиры действия	Коррекция и развитие связной устной речи: пополнение и обогащение пассивного и активного словарного запаса через описание на основе произведения живописи. Коррекция и развитие связной письменной речи при работе над сочинением. Коррекция и развитие речи, процессов внимания, мышления, памяти. Развитие эмоциональной сферы, творческой самостоятельности Развитие творческого воображения, мышления, эмоционального восприятия произведений искусств; обогащения и усложнения словарного

63	1	Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения		в новом учебном материале, оценивать правильность выполнения действия. Выражать свои мысли, чувства в словесной форме, задавать вопросы, отвечать на вопросы других. Договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; оказывать в сотрудничестве взаимопомощь. Осознавать причины успешности или неуспешности или неуспешности результатов выполненной работы.	запаса изобразительной лексикой. Развитие мышления, слухового и зрительного внимания. Развитие фонематического восприятия путём дифференциации твёрдых и мягких согласных. Развитие навыков звукобуквенного анализа, путём определения количества букв и звуков в словах. Развитие фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза. Активизация и обогащение словаря.
Мягн	 :ий знак (ь) (3ч.)			
65	1	Мягкий знак (ь) как показатель мягкости согласного звука на письме.	Соотносить количество звуков и букв в словах; объяснять причины расхождения количества звуков и букв в этих словах; подбирать примеры слов с мягким знаком (ь). Переносить слова с мягким знаком; обозначать мягкость согласного звука	Самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель; осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий;	Коррекция эмоционально — волевой сферы. Развитие фонематического слуха, связной речи; Коррекция внимания, памяти, мелкой моторики рук.
66	1	Правописание слов с мягким знаком на	мягким знаком на конце слова и в середине слова перед согласным. Работать с текстом: определять тему текста,	использовать знаково- символические средства, в том числе модели и схемы для	Развитие воссоздающего воображения на основе чтения поэтических строк.

		конце и в середине	подбирать к нему заголовок, определять	решения задач; осуществлять	Развивать навыки
		_	части текста; анализировать текст с целью	анализ, синтез, сравнение,	звукобуквенного анализа,
		перед согласным.	_		
			нахождения в нём информации для ответов	классификацию языкового	путём определения
			на вопросы, записывать ответы; составлять	материала по заданным	количества букв и звуков в
			продолжение рассказа; писать письмо Деду	критериям. Осуществлять	словах.
67	1	Правописание слов с	Морозу.	рефлексию способов и	Развитие навыков
		мягким знаком на		условий действий.	фонематического анализа и
		конце и в середине		Подведение под правило.	синтеза.
		перед согласным.		Находить совместно со	
		F 17, 1 1 1 1 1		сверстниками и взрослыми	Коррекция и развитие
		Проект «Пишем		информацию в учебнике,	мыслительной
		письмо»		сборнике дидактических	деятельности (анализ).
				материалов, рабочей тетради и	,
				других источниках.	
				Ставить новые учебные	
				задачи в сотрудничестве с	
				учителем; выбирать действия	
				в соответствии с поставленной	
				задачей и условиями её	
				реализации; осуществлять	
				итоговый и пошаговый	
				контроль по результату;	
				вносить необходимые	
				дополнения и изменения в	
				план и способ действия в	
				случае расхождения эталона,	
				реального действия и его	
				результата.	
				Проявлять активность во	
				взаимодействии для решения	

Пис		Supple of the state of the stat		коммуникативных и познавательных задач. Навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций.	
Прав	описание	буквосочетаний с шипя	нщими звуками (8ч.)		
68	1	Буквосочетания чк, чн, чт, щн, нч. Правописание в словах буквосочетаний чк, чн, чт, щн, нч.	Различать непарные мягкие шипящие звуки; соблюдать в речи правильное орфоэпическое произношение слов с сочетаниями чн, чт (чтобы, скучно и др.); работать с орфоэпическим словарём. Заменять в словах обозначения звуков буквами при написании слов; применять правило при написании слов с буквосочетаниями чк, чн, чт, нч, щн, объяснять правильность написанного; группировать слова по изученным правилам написания слов. Работать с текстом; подбирать к тексту заголовок; выделять в тексте части и определять их микротемы; записывать предложение из текста на заданную тему. Находить в	Самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель; находить нужную информацию; осуществлять анализ, синтез, сравнение, классификацию языкового материала по заданным критериям; преобразовывать звуковые модели слов в буквенные. Работать с орфоэпическим словарём; осуществлять смысловое чтение. Осуществлять рефлексию способов и условий действий,	Развитие фонематического восприятия на основе специального упражнения на выделение заданных звуков и соотнесение их с буквами. Коррекция внимания, памяти, мелкой моторики рук. Развитие правильного орфоэпического произношения слов. Активизация словаря. Коррекция грамматического строя
70	1	Правописание в словах буквосочетаний чк, чн, чт, щн, нч.	тексте рифмующиеся строки, подбирать рифмующиеся слова, сочинять стихи на заданные рифмы, составлять словарик собственных рифм, участвовать в презентации выполненной работы. Различать непарные твёрдые и мягкие шипящие звуки;	контролировать и оценивать процесс и результат деятельности; осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том	речи. Коррекция зрительного и слухового восприятия. Развитие памяти, познавательной активности.

71	1	Проект «Рифма».	находить в словах буквосочетания жи—ши,	числе творческого и	Развитие мотивов к
			ча—ща, чу—щу. Применять правило	исследовательского характера;	исследовательской и
			написания слов с буквосочетаниями жи-	устанавливать причинно-	творческой деятельности.
72	1	Буквосочетания жи— ши, ча—ща, чу—щу	ши, ча-ща, чу-щу; объяснять написание слов с изученными орфограммами; изменять слова по данному образцу, подбирать слова по смыслу при составлении словосочетаний, составлять	следственные связи. Подведение под правило. Формулировать и удерживать учебную задачу; адекватно	Работа над понятийной стороной речи. Развитие мышления, слухового и зрительного внимания.
73	1	Правописание буквосочетаний жи— ши, ча— ща, чу—щу в словах.	слова, имеющие в своем составе буквосочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу.	использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности; оценивать результаты выполненного задания.	Расширять пассивный и активный словарь. Развивать навыки словоизменения, словообразования.
74	1	Контрольный диктант по теме «Правописание буквосочетаний с шипящими звуками»		Вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата.	Развитие самоконтроля и саморегуляции.
75	1	Работа над ошибками. Работа с предложением и		Участвовать в диалоге, в общей беседе, выполняя принятые правила речевого поведения (не перебивать,	Коррекция индивидуальных пробелов в знаниях. Активизация словаря. Коррекция
		текстом.		выслушивать собеседника, стремиться понять его точку зрения); выражать свои мысли, чувства в словесной форме, задавать вопросы, отвечать на вопросы других. Самостоятельность и личная	грамматического строя речи. Коррекция зрительного внимания и восприятия.
				ответственность за свои	

	1	T			
				поступки; этические чувства,	
				прежде всего	
				доброжелательность и	
				эмоционально-нравственная	
				отзывчивость.	
Звон	ие и глух	хие согласные звуки			
76	1	Звонкие и глухие	Различать глухие и звонкие согласные	Самостоятельно выделять и	Коррекция долговременной
		согласные звуки	звуки, парные и непарные; характеризовать	формулировать	памяти, зрительного и
		(парные и непарные)	согласный звук (глухой — звонкий, парный	познавательную цель;	слухового восприятия,
		и их обозначение	 непарный) и оценивать правильность 	работать со знаковой	произвольного внимания,
		буквами.	данной характеристики; правильно	информацией; анализировать	мелкой моторики.
77	1	Правописание слов с	произносить звонкие и глухие согласные	с целью выделения признаков.	Развивать мелкую
/ /	1	парным по глухости-	звуки на конце слова и перед другими	Осуществлять анализ	моторику;
		звонкости согласным	согласными (кроме сонорных). Определять	объектов с выделением	моторику,
			на слух парный по глухости-звонкости	существенных и	фонематическое
		на конце слова и	согласный звук на конце слова и в корне несущественных признаков;	восприятие.	
		перед согласным	перед согласным; соотносить	сравнение, и классификацию	Развивать познавательные
			произношение и написание парного по	языкового материала по	психические процессы:
			глухости-звонкости согласного звука на	заданным критериям.	внимание, память,
			конце слова и в корне перед согласным.	Подведение под понятие на	мышление, восприятие.
			Находить в словах букву парного	основе распознавания	Обогащать и
			согласного звука, написание которой надо	объектов, выделения	актуализировать словарь.
			проверять; различать проверочное и	существенных признаков.	
78	1	Правописание слов с	проверяемое слова. Подбирать	Строить несложные	Работа над понятийной
		парным по глухости-	проверочные слова путём изменения	рассуждения, устанавливать	стороной речи. Развивать
		звонкости согласным	формы слова и подбора однокоренных	причинно-следственные связи,	навыки словоизменения.
		на конце слова и	слов. Использовать правило при	делать выводы.	
		перед согласным.	написании слов с парным по глухости-	Воспроизводить по памяти	
	1				

	1	T	T	Г.	
79	1	Особенности проверяемых и проверочных слов. Способы проверки парных согласных на конце слова или перед согласным в корне изменение формы слова, подбор однокоренного слова.	слова и перед согласным в корне. Объяснять правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным звуком на основе алгоритма проверки написания. Работать с текстом: определять тему текста, подбирать к нему заголовок, определять части текста; анализировать текст с целью нахождения в нём информации для ответов на вопросы, записывать ответы. Сопоставлять приёмы проверки написания гласных и согласных в корне слова; объяснять правильность написания слов с изученными орфограммами; работать с памяткой «Как подготовиться к диктанту».	Строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого характера. Формулировать и удерживать учебную задачу; выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; действовать по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации: речь учителя, учебник; контролировать процесс и результаты своей деятельности. Соотносить правильность выбора, планирования, выполнения и	Развитие навыков словоизменения, словообразования. Развитие умения работать по словесной и письменной инструкции, алгоритму.
80	1	Правописание слов с парным по глухости- звонкости согласным на конце слова и перед согласным.			Формирование и регулирование мыслительной и речевой деятельности. Развитие грамматический строй речи.
81	1	Правописание слов с парным по глухости- звонкости согласным на конце слова и перед согласным.			Развитие умения планировать учебные действия при решении орфографической задачи. Развитие умения работать алгоритму.
82	1	Упражнения в написании слов с парным согласным в корне слова		результата действия с требованиями конкретной задачи; корректировать деятельность: вносить изменения в процесс с учетом возникших трудностей и	Развитие умения планировать учебные действия при решении орфографической задачи. Развитие умения работать алгоритму.

83	1	Упражнения в	0	ошибок; намечать способы их	Развитие умения
		написании слов с	у	устранения.	планировать учебные
		парным согласным в			действия при
		корне слова	4	Формулировать собственное	
			M	мнение и позицию; задавать	решении орфографической
			В	вопросы; строить понятные	задачи. Развитие умения
			д	для партнёра высказывания.	работать алгоритму.
84	1	Упражнения в	У	Участвовать в совместной	Развитие умения
04	1	написании слов с	Д	деятельности, оказывать	планировать учебные
			В	взаимопомощь, осуществлять	действия при
		парным согласным в	В	взаимоконтроль, проявлять	деиствия при
		корне слова	д	доброжелательное отношение	решении орфографической
			К	к партнёрам.	задачи. Развитие умения
			ď	Формирование мотива,	работать алгоритму.
				реализующего потребность в	Развитие внимания,
				социально значимой	мелкой моторики рук.
85	1	Упражнения в		деятельности. Навыки	Коррекция и развитие
		написании слов с		сотрудничества в разных	орфографической зоркости.
		парным согласным в		ситуациях, умение не	Развитие умения
		корне слова		создавать конфликты и	планировать учебные
		Ropile ellosa		находить выходы из спорных	действия при
				ситуаций; этические чувства,	Acution upu
				прежде всего	решении орфографической
				доброжелательность и	задачи.
0.6	1	X 7		эмоционально-нравственная	
86	1	Упражнения в		эмоционально-нравственная	Коррекция и развитие
		написании слов с		OT PUBLICATION OF THE GIGGE	орфографической зоркости.
		парным согласным в			Развитие умения
		корне слова			планировать учебные
					действия при

	1	
87	1	Правописание слов с
		парным по глухости-
		звонкости согласным
		на конце слова или перед согласным.
		перед согласным.
88	1	Правописание слов с
		парным по глухости-
		звонкости согласным
		на конце слова или
		перед согласным.
89	1	Изложение текста по
		вопросам
<u> </u>		
90	1	Работа над
		ошибками.

		Упражнение в			грамматического строя
		правописании слов с			
		изученными			речи. Коррекция
		орфограммами.			зрительного внимания и
					восприятия.
91	1	Правописание			Коррекция функций
		гласных и согласных			запоминания и
		в корне слова.			воспроизведения. Развитие
					навыков словоизменения,
					словообразования. Развитие
					умения работать по
					словесной и письменной
					инструкции, алгоритму.
92	1	Контрольный			Развитие самоконтроля и
		диктант			саморегуляции.
		по теме			
		«Правописание слов			
		с парными			
		согласным на конце			
		слова и перед			
		согласным»			
Разде	лительн	ый мягкий знак (ь) (4ч.)	1	I	
93	1	Разделительный	Наблюдать над произношением слов с	Самостоятельно выделять и	Развитие навыков
		мягкий знак (ь)	разделительным ь; соотносить количество	формулировать	звукобуквенного анализа,
			звуков и букв в таких словах, как семья,	познавательную цель;	путём определения
			вьюга. Различать слова с мягким знаком —	работать со знаковой	количества букв и звуков в
			показателем мягкости предшествующего	информацией; анализировать	словах.

94	1	Правописание слов с разделительным ь	согласного звука и с разделительным мягким знаком; использовать правило при написании слов с разделительным мягким знаком (ь). Составлять устный рассказ по серии рисунков (под руководством учителя); излагать письменно текст по вопросам.	с целью выделения признаков. Подведение под правило. Строить несложные рассуждения, делать выводы; строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого характера. Осуществлять рефлексию способов и условий действий, контролировать и оценивать процесс и результат	Развитие навыков языкового анализа. Развитие речи. Коррекция функций запоминания и воспроизведения. Коррекция и развитие орфографической зоркости. Развитие умения планировать учебные действия при решении
95	1	Правописание слов с разделительным ь		деятельности. Формулировать и удерживать учебную задачу; выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; устанавливать соответствие полученного результата поставленной цели. Концентрация воли для	орфографической задачи. Коррекция зрительного и слухового внимания и восприятия. Развитие творческой активности. Обогащение словарного запаса языка, совершенствование грамматического строя речи.
96	1	Проверочная работа по теме «Правописание слов с мягким знаком»		преодоления интеллектуальных затруднений и физических препятствий; осуществлять пошаговый контроль деятельности; адекватное восприятие оценки учителя. Ставить вопросы; обращаться за помощью; формулировать	Развитие самоконтроля и саморегуляции.

**				свои затруднения. Участвовать в диалоге, в общей беседе, выполняя принятые правила речевого поведения, выражать свои мысли, чувства в словесной форме. Внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе; принятие образа «хорошего ученика»	
Части	и речи(58	ч.)			
Части	пречи (2ч	1)			
97	1	Части речи	Соотносить слова-названия (предметов, признаков, действий), вопросы, на которые они отвечают, с частями речи. Анализировать схему «Части речи», составлять по ней сообщение; находить в тексте части речи с опорой на признаки частей речи, пользуясь схемой.	Осуществлять анализ, синтез, сравнение, классификацию языкового материала по заданным критериям. Строить несложные рассуждения, делать выводы; строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого характера. Принимать и сохранять в памяти учебную задачу урока; осуществлять решение	Коррекция и развитие мыслительной деятельности (анализ). Коррекция зрительного и слухового внимания и восприятия. Развитие творческой активности. Обогащение словарного запаса языка, совершенствование грамматического строя речи.
98	1	Употребление частей речи в тексте		учебной задачи под руководством учителя;	Развитие воссоздающего воображения на основе чтения поэтических строк. Развитие зрительной и

				планировать решение учебной задачи. Участвовать в совместной деятельности, оказывать взаимопомощь, осуществлять взаимоконтроль, осознавать, высказывать и обосновывать свою точку зрения.	слуховой памяти, речи. Развитие навыков каллиграфии.
				Мотивация учебной деятельности (социальная, учебно-познавательная и внешняя); самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности.	
99	1	Имя существительное как часть речи: значение и употребление в речи.	Обосновывать отнесение слова к имени существительному; объяснять лексическое значение слов — имён существительных. Обогащать собственный словарь именами существительными разных лексикотематических групп; работать со страничкой для любознательных:	Самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель. Самостоятельно находить нужную информацию в материалах учебника, осуществлять анализ, синтез,	Расширение представлений о предметах и явлениях окружающего мира. Развитие языкового анализа и синтеза. Расширение пассивного и активного словаря.
100	1	Имя существительное как часть речи: значение и употребление в речи.	знакомство с лексическим значением имён существительных. Различать одушевлённые и неодушевлённые имена существительные с опорой на вопросы кто? и что?, подбирать примеры таких		Развитие логического мышления, умения устанавливать причинно-следственные связи. Обогащение словарного

101	1	Имя существительное как часть речи: значение и употребление в	существительных. Классифицировать имена существительные одушевлённые и неодушевлённые по значению и объединять их в тематические группы. Различать собственные и нарицательные имена существительные, подбирать	выделения комплекса существенных признаков. Подведение под правило. Находить языковые примеры для иллюстрации понятий, правил, закономерностей.	запаса, развитие орфографической зоркости. Коррекция и развитие мыслительной деятельности (классификация). Развитие
		речи.	примеры таких существительных. Составлять устный рассказ по репродукции картины В. М. Васнецова «Богатыри» (под руководством учителя).	Строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого характера. Устанавливать причинно-	познавательной активности. Развитие навыков каллиграфии
102	1	Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные	Классифицировать имена существительные собственные и нарицательные по значению и объединять их в тематические группы. Определять число имён существительных	следственные связи, делать выводы, формулировать их. Использовать знаково- символические средства, в том числе модели и схемы для	Коррекция и развитие мыслительной деятельности (классификация). Развитие навыков каллиграфии.
103	1	Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные	(единственное и множественное); изменять имена существительные по числам. Определять, каким членом предложения является имя существительное в предложении; правильно произносить имена существительные в форме единственного и множественного числа. Работать с повествовательным текстом:	решения задач. Принимать и сохранять в памяти учебную задачу урока; осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Умение работать по плану,	Коррекция и развитие мыслительной деятельности (классификация). Коррекция внимания.
104	1	Упражнения в различении одушевленных и неодушевленных имен существительных	определять его тему и главную мысль, подбирать заголовок к тексту, определять части текста, составлять ответы на данные вопросы, записывать составленный текст в соответствии с вопросами. Проверять текст. Анализировать свою письменную работу; работать над ошибками.	контролировать процесс и результаты своей деятельности. Осуществлять пошаговый контроль деятельности, с поставленной задачей вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия в	Развитие слухоречевой и зрительной памяти, произвольного внимания; грамматического строя речи. Развитие устной и письменной правильной

105	1	Упражнение в различении имен существительных.
106	1	Собственные и
		нарицательные имена существительные Заглавная буква в именах собственных.
107	1	Правописание собственных имен существительных. Составление устного рассказа по репродукции В. М. Васнецова «Богатыри»

	1	T
ı		
108	1	Правописание
		собственных имен
		существительных.
109	1	Заглавная буква в
		именах
		существительных
		собственных
		(кличках животных)
110	1	Заглавная буква в
		именах собственных
I		(географических
		названиях)

111	1	Число имён
		существительных.
		Изменение
		существительных по
		числам.
112	1	Имена
		существительные,
		употребляющиеся
		только в одном
		числе: единственном
		или множественном.
113	1	Синтаксическая
		функция имени
		существительного в
		предложении.
114	1	Первоначальные
		представления:
		глагол в предложе-
		нии. Разбор имени

		существительного как части речи.			Развитие умения работа по словесной и письмен инструкции, алгоритму.
115	1	Подробное изложение повествовательного текста по данным вопросам с языковым анализом текста			Коррекция и развитие мыслительной деятельности (анализ, причинно-следственные связи). Развитие внимани зрительной, слуховой памяти, наблюдательнос Обогащение словарного запаса, развитие орфографической зоркос
116	1	Работа над ошибками, допущенными в изложении.			Коррекция индивидуальных пробель в знаниях
		изученного.			
117	1	Контрольный диктант по теме «Имя существительное»			Развитие самоконтроля и саморегуляции.
Глаго	ол (12 ч)	1	1	1	1
118	1	Глагол как часть речи. Значение глаголов в речи	Распознавать глагол среди других частей речи по обобщённому лексическому значению и вопросу. Обосновывать правильность отнесения слова к глаголу.	Самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель. Осуществлять анализ,	Развитие языкового анали и синтеза. Расширение пассивного и активного словаря.

высказывания. Рассматривать репродукцию картины А. К. Саврасова «Грачи прилетели» по данным вопросам, обсуждать план предстоящего рассказа, составлять (под руководством учителя) по картине рассказ, записывать рассказ. Определять число глаголов, востановление деформированного текста приводить примеры глаголов по пределять глаголы по труппам в зависимости от их числа, изменять глаголы по прислам, приводить примеры глаголов по пределять глаголы в определенного числа, употреблять глаголы в определенного числа, приводить примеры глаголов докарем и лексические нормы употребления прилетели» правильность определять трамами глаголов. Определять грамматические признаки глаголо. Определять грамматические признаки глаголо. Определять грамматические признаки глагола. Определять правильность определения признаков глагола. Определять к пему название и записывать составленный текст. Распознавать текст- подбирать к пему название и записывать составлять основе выделения комплекса существенных признаков; опсределять изаково-символические существенных признаков. Использовать знаково-символические существенных признаков; опсределять изаково-символические существенных признаков; опсределять изаково-символические существенных признаков; опсределять изаково-символические существенных признаков. Использовать знаково-символические существенных признаков. Оставлять таксто и исслам, опсределять и дестим обмети и числе модели и схемы для устанавливать представлений и дестим обметы и дестим	е логического
120 1	ия, умения
репродукцию картины А. К. Саврасова «Грачи прилетели» по данным вопросам, обсуждать плап предстоящего рассказа, соттекста 120 1 Упражиения в различении глаголов. Восстаповление деформированного текста 121 1 Сочинение по репродукции картины А. К. Саврасова «Грачи прилетели» 122 1 1 Сочинение по репродукции картины А. К. Саврасова «Грачи прилетели» 123 1 Обосновывать праживье речевого общения орфоэпические признаки глаголы по пертребления глаголы в определять граголы примеры глаголов определять грановать общения орфоэпические признаки глагола: число срановать с ограновать грановать праживко глаголов общения орфоэпические признаки глагола: число (единственное или множественного), роль в предложении, составлять текст, подбирать к нему название и записывать составленный текст. Распознавать текст-повествование; наблюдать над ролью глаголов в повествоватие па предложенную тринивать и сохранять в принивать и сохранять в принивать и сохранять в провидеская общения орформации. 124 1 Обосновывать праживать составленный текст. Распознавать текст-повествование; наблюдать над ролью глаголов в повествование; поставлять текст-повествование; принимать и сохранять в принимать и сохранять в принимать и сохранять в принимать и сохранять в проименьять развые принеры для илипострации полятий, коррекция информации. 125 Осчинение по репродукции картины А. К. Саврасова «Грачи прилетели» 126 Сочинение по репродукции картины А. К. Саврасова «Грачи прилетели» 127 Сочинение по репродукции картины А. К. Саврасова «Грачи прилетели» 128 Сочинение по репродукции картины дажновогного общения задач. Находить в тексте неоколимые сведения, факты и другую информацию. Спедственные срязи и дустававныя тексте неокоходимые сведения, факты и другую информацию. Спедственные срязи и дустававния тексте нестожные прассуждения, делать выводы; стедственные срязи, обросновные причены оспедственные срязи, делать выводы; стедственные срязи, обросновныя запаса, развитель осименения часте стедственные обросном нежесте нестожными оспедственные срязи и дус	пивать причинно-
120	енные связи.
120 1 Упражнения в различении глаголов. Восстановление деформированного текста 121 1 Сочинение по репродукции картины A. К. Саврасова «Грачи прилетели» 122 1 Сочинение по репродоставлять граматические признаки глагола: число (даниственное или множественное), роль в предложении. Обосновывать правильный порядок предложений, составлять текст, подбирать к нему название и записывать тексте, подбирать к нему название и записывать тексте, подбирать к нему название и записывать тексте, подбирать к текст-повествование на предложениую в принимать и сохранять в поростебование на предложения информации. Подпать в новествование на предложения принимать и сохранять в поростовование на предложеннию в поростовование на предложения принимать и сохранять в поростовование на предложения принимать и сохранять в поростовование на предложения принимать и сохранять в просссов в мышления, развитие эмения принимать и сохранять в просссов в мышления, развитие эмение дектара подпарацию. Использовать знаково-символические символические прассказ, записывать рассказ, записывать решения задач. Нахолить в дамоние скиме смедения дамон, решения задач. Нахолить в дамоние скасмы дамон, представленную в явном виде. Устанавливать причинно-спедственые связи, делать выводы, строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе теложным обрань и другую информацию, представленные связи, делать обобления в устной и письменной форме, в том числе теломосты и письменной форме, в том числе творческого хараства. Нахолить за памонь и письменные связи, делать обобления в устной и письменные	ение словарного
120 1	развитие
различении глаголов. Восстановление деформированного текста 121 1 Сочинение по репродукции картины А. К. Саврасова «Грачи прилетели» 122 1 Сочинение по репродужщи картины А. К. Саврасова «Грачи прилетели» 123 1 Сочинение по репродужщи картины А. К. Саврасова «Грачи прилетели» 124 1 Сочинение по репродужщи картины А. К. Саврасова «Грачи прилетели» 125 2 Гобосновывать правильность определять правильный порядок предложений, составлять текст, подбирать к нему название и записывать составленный текст. Распознавать текст-повествование; наблюдать на продложении, текст-повествование на предложении повествовательном тексте. Составлять текст-повествование на предложении принимать и сохранять в томышления, решения задач. Находить в тексте необходимые сведения, факты и другую информацию, представленный оброжные средства, в том мышления, устанавлива сидственые смеди и схемы для устанавлива следственные обрагации представленный тексте соблюдивые сведения, факты и другую информации, представленные связи, делать выводы, формулировать их. Строить несложные рассуждения, делать выводы; строить сообщения в устной и пополнение пополнение пополнение насложений, составлять текст, подбирать к нему название и записывать составленный текст. Распознавать текст-повествование; наблюдать над ролью глаголов в повествовательном тексте. Составлять текст-повествование; наблюдать над ролью глаголов в повествовательном тексте. Составлять текст-повествование на предложениную	фической зоркости.
различении глаголов. Восстановление деформированного текста 121 1 Сочинение по репродукции картины А. К. Саврасова «Грачи прилетели» 122 1 Обосновывать глаголы признаки глагола: число (единственное инфинация) признаки глагола: число (единственное инфинация) признаки глагола: число (единственное инфинация) правильный порядок предлежений, составлять текст, подбирать к нему наблюдать текст-повествование; наблюдать на предложенную в новествование и новествование и проинить, текст-повествование и принимать и сохранять в процессов вы напредложенную в новествование и принимать и сохранять в нему наблюдать на предложенную принимать и сохранять в нему наблюдать на предложенную принимать и сохранять в процессов вы наблюдать на предложенную принимать и сохранять в процессов вы наблюдать на предложенную принимать и сохранять в процессов вы наблюдать на предложенную принимать и сохранять в нему наблюдать на предложенную принимать и сохранять в процессов вы наблюдать на предложенную принимать и сохранять в нему наблюдать на предложенную принимать и сохранять в немы наблюдать на предложенную принимать и сохранять в немы на предложенную принимать и сохранять в немы на предложенную принимать и сохранять в немы наблюдать на предложенную принимать и сохранять в текст-повествование; наблюдать на предложенную принимать и сохранять в немы наблюдать на предложенную принимать и сохранять в текст необходимые сведения, факты и искем неместе неистемном оделения, текст необходимые сведения, факты и искем неместе неистемном оделения, числе сметь нестемном оделения, числе сметь нестемном оделения выводы, факты и схем неместе неистемном оделения, текст необходимые сведения, факты и искем неместе неистемном оделения, оделения, текст необходимы не представленную в неисте	е погинеского
Восстановление деформировашного текста Определять число глаголов, распределять глаголы по группам в зависимости от их числа, изменять глаголов определённого числа, употреблять глаголы в определённого числа, употреблять глаголы в определённом числе; соблюдать в практике речевого общения орфоэпические прилетели» Точинение по репродукции картины А. К. Саврасова «Грачи прилетели» Точинение по репродукции картины А. К. Саврасова «Грачи прилетели» Точинение по репродукции картины А. К. Саврасова «Грачи прилетели» Точинение по репродукции картины А. К. Саврасова «Грачи прилетели» Точинение по репродукции картины А. К. Саврасова «Грачи прилетели» Точинение по репродукции картины А. К. Саврасова «Грачи прилетели» Точинение по репродукции картины А. К. Саврасова «Грачи прилетели» Точинение по репродукции картины А. К. Саврасова «Грачи прилетели» Точинение по репродукции картины А. К. Саврасова «Грачи прилетели» Точинение по репродукции картины А. К. Саврасова «Грачи прилетели» Точинение по репродукции картины А. К. Саврасова «Грачи прилетели» Точинение по репродукции картины А. К. Саврасова «Грачи прилетели» Точинение по репродукции картины А. К. Саврасова «Грачи прилетели» Точинение по репродукции картины А. К. Саврасова «Грачи прилетели» Точинение по репродукции картины А. К. Саврасова «Грачи прилетели» Точинение по репродукции картины А. К. Саврасова причение спроить сообщения в устной и плассивного и строить сообщения в устной и письменной форме, в том описание просновенной форме, в том описание просновенной форме, в том описание просновенной форме, в том описание произаменной форме, в том описание просновенной форме, в том описание просновенной форме, в том описание просновенной форме, в том описание произаменной форме, в т	
деформированного текста дисла, изменять глаголы по числам, приводить приводить приводить приводить приводить приводать в поределённом числе; соблюдать в практике речевого общения орфоэпические прижтике речевого общения орфоэпические прилетели» деформированного числам, приводить приводить приводать из практике речевого общения орфоэпические прижтике речевого общения орфоэпические прижтике речевого общения орфоэпические прижения и лексические нормы употребления прижеские пополнение признаки глаголов: работать с орфоэпическим прижетели» дета дета дета дета дета дета дета дета	· •
текста исла, изменять глаголы по числам, приводить примеры глаголов определённого числа, употреблять глаголы в определённого числа, употреблять глаголы представленную в явном виде. Устанавливать причинно- дукции картины А. К. Саврасова «Грачи прилетели» прилетели» К. Саврасова «Грачи прилетели» признаки глагола: число (единственное или множественное), роль в предложении. Обосновывать правильность определять правильный порядок предложений, составлять текст, подбирать к нему название и записывать составлять повествовательном тексте. Составлять текст-повествование на предложенную принимать и сохранять в пранимать и сохранять в принимать и сохранять в пранимеры глаголов в пробрагация предтавленную в явном виде. Устанавливать причинно- следственных оследственных следственных причинно- следственных оследствия предтожения, правил, закономерностей в самостоятельно выбранных источниках; применять разные способы фиксации информации. Принимать и сохранять в процессов в мышления, Развитие эм	-
приводить примеры глаголов определённого числа, употреблять глаголы в определённого числа, употреблять глаголы в определённом числе; соблюдать в определённое следственные связи, делать корформации, слаголов; работать с орфоэпическии прилетели» глаголов; работать с орфоэпическии прилетели» глаголов; работать с орфоэпическии словарём. Раздельно писать частицу не с глаголом. Определять грамматические признаки глагола: число (единственное или множественное), роль в предложении. Обосновывать правильность определения признаков глагола. Определять правильный порядок предложений, составлять текст, подбирать к нему название и записывать составленный текст. Распознавать текст-повествование; наблюдать над ролью глаголов в повествовательном тексте. Составлять текст-повествование на предложенную Принимать и сохранять в мышления, Развитие эми	
определённого числа, употреблять глаголы в определённом числе; соблюдать в определения опрактике речевого общения орфоэпические следственные связи, делать выводы, формулировать их. Строить несложные пополнение прилетели» словарём. Раздельно писать частицу не с глаголом. Определять грамматические признаки глагола: число (единственное или множественное), роль в предслажении. Обосновывать правильность определения признаков глагола. Определять правильный порядок предложений, составлять текст, подбирать к нему название и записывать составленный текст. Распознавать текст-повествование; наблюдать над ролью глаголов в повествовательном тексте. Составлять текст-повествование на предложенную описамие приформации. Оформеция и информации. Оформеция и информации. Оформеция и процессов в мышления, Развитие эми	1
В определённом числе; соблюдать в Осочинение по репродукции картины А. К. Саврасова «Грачи прилетели» глаголов; работать с орфоэпическим прилетели» глаголов; работать с орфоэпическим прилетели» глаголов. Определять грамматические признаки глагола: число (единственное или множественное), роль в предложении. Обосновывать правильность определения признаков глагола. Определять правильный порядок предложений, составлять текст, подбирать к нему название и записывать составленный текст. Распознавать текст-повествование; наблюдать над ролью глаголов в повествовательном тексте. Составлять текст-повествование на предложенную Принимать и сохранять выводы; связной уста словарного слов	фической зоркости.
дукции картины А. К. Саврасова «Грачи прилетели» и лексические нормы употребления прилетели» раздельно писать частицу не с глаголом. Определять грамматические признаки глагола: число (единственное или множественное), роль в предложении. Обосновывать правильность определения признаков глагола. Определять правильный порядок предложений, составлять текст, подбирать к нему название и записывать составленный текст. Распознавать текст-повествование; наблюдать над ролью глаголов в повествовательном тексте. Составлять текст-повествование на предложенную и лексические нормы употребления и лексические потолнение рассуждения, делать выводы; строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого характера. Находить языковые примеры для иллюстрации понятий, правил, закономерностей в самостоятельно выбранных источниках; применять разные способы фиксации информации. К. Саврасова «Грачи пололнение рассуждения, делать выводы, формулировать их. Строить несложные рассуждения, делать выводы, формулировать из строить схамствов, и строить сообщения выссумные рассуждения, делать выводы, формулировать из строить схамствов, и строить строить схамствов, и стро	<u> </u>
К. Саврасова «Грачи прилетели» Глаголов; работать с орфоэпическим словарём. Раздельно писать частицу не с глаголом. Определять грамматические признаки глагола: число (единственное или множественное), роль в предложении. Обосновывать правильность определения признаков глагола. Определять правильный порядок предложений, правильный порядок предложений, составлять текст, подбирать к нему название и записывать составленный текст. Распознавать текст-повествование; наблюдать над ролью глаголов в повествовательном тексте. Составлять текст-повествование на предложенную Ктроить несложные рассуждения, делать выводы; строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого характера. Находить языковые примеры живописи. Коррекция и сточниках; применять разные способы фиксации информации. Процессов вы мышления, Развитие эми	ция и развитие
прилетели» словарём. Раздельно писать частицу не с глаголом. Определять грамматические признаки глагола: число (единственное или множественное), роль в предложении. Обосновывать правильность определения признаков глагола. Определять правильный порядок предложений, правил, закономерностей в составлять текст, подбирать к нему название и записывать составленный текст. Распознавать текст-повествование; наблюдать над ролью глаголов в повествовательном тексте. Составлять текст-повествование на предложенную прилетели» рассуждения, делать выводы; строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого характера. Находить языковые примеры живописи. Коррекция и сточниках; применять разные способы фиксации информации. Коррекция и сточниках; применять разные способы фиксации информации. Принимать и сохранять в Развитие эми	устной речи:
глаголом. Определять грамматические признаки глагола: число (единственное или множественное), роль в предложении. Обосновывать правильность определения признаков глагола. Определять правильный порядок предложений, правил, закономерностей в составлять текст, подбирать к нему название и записывать составленный текст. Распознавать текст-повествование; наблюдать над ролью глаголов в повествовательном тексте. Составлять текст-повествование на предложенную принимать и сохранять в слобщения в устной и письменной форме, в том описание про основе прои живописи. Коррекция и самостоятельно выбранных источниках; применять разные способы фиксации информации. Принимать и сохранять в Развитие эметемст-повествование на предложенную	ение и обогащение
признаки глагола: число (единственное или множественное), роль в предложении. Обосновывать правильность определения признаков глагола. Определять правильный порядок предложений, правил, закономерностей в составлять текст, подбирать к нему название и записывать составленный текст. Распознавать текст-повествование; наблюдать над ролью глаголов в повествовательном тексте. Составлять текст-повествование на предложенную принимать и сохранять в описание проснове прои живописи. Коррекция и сточниках; применять разные способы фиксации информации. процессов вы мышления, Развитие эметельно выбранных источниках; применять разные способы фиксации информации.	ого и активного
множественное), роль в предложении. Обосновывать правильность определения признаков глагола. Определять правильный порядок предложений, правил, закономерностей в составлять текст, подбирать к нему название и записывать составленный текст. Распознавать текст-повествование; наблюдать над ролью глаголов в повествовательном тексте. Составлять текст-повествование на предложенную мисле творческого характера. Находить языковые примеры живописи. Коррекция и самостоятельно выбранных источниках; применять разные способы фиксации информации. Процессов вы мышления, Развитие эметренный текст-повествование на предложенную	ого запаса через
Обосновывать правильность определения признаков глагола. Определять правильный порядок предложений, правил, закономерностей в составлять текст, подбирать к нему название и записывать составленный текст. Распознавать текст-повествование; наблюдать над ролью глаголов в повествовательном тексте. Составлять текст-повествование на предложенную Находить языковые примеры для иллюстрации понятий, правил, закономерностей в самостоятельно выбранных источниках; применять разные способы фиксации информации. Коррекция и процессов вы процессов вы мышления, Развитие эме	е природы на
признаков глагола. Определять правильный порядок предложений, составлять текст, подбирать к нему название и записывать составленный текст. Распознавать текст-повествование; наблюдать над ролью глаголов в повествовательном тексте. Составлять текст-повествование на предложенную для иллюстрации понятий, правил, закономерностей в самостоятельно выбранных источниках; применять разные способы фиксации процессов вымышления, Принимать и сохранять в Коррекция и при работе н Коррекция и процессов вымышления, Принимать и сохранять в	произведения
правильный порядок предложений, составлять текст, подбирать к нему название и записывать составленный текст. Распознавать текст-повествование; наблюдать над ролью глаголов в повествовательном тексте. Составлять текст-повествование на предложенную правил, закономерностей в самостоятельно выбранных при работе в источниках; применять разные способы фиксации процессов в информации. Принимать и сохранять в Развитие эме	ΣИ.
составлять текст, подбирать к нему название и записывать составленный текст. Распознавать текст-повествование; наблюдать над ролью глаголов в повествовательном тексте. Составлять текст-повествование на предложенную при работе в коррекция и процессов вы процессов вы процессов вы повествование на предложенную при работе в коррекция и процессов вы процессо	
название и записывать составленный текст. Распознавать текст-повествование; наблюдать над ролью глаголов в повествовательном тексте. Составлять текст-повествование на предложенную самостоятельно выоранных источниках; применять разные способы фиксации информации. процессов выоранных источниках; применять разные коррекция и информации. Принимать и сохранять в	-
Распознавать текст-повествование; наблюдать над ролью глаголов в повествовательном тексте. Составлять текст-повествование на предложенную принимать и сохранять в повествование на предложенную принимать и сохранять в принимать и сохранать в принимать и сохранать в принимать и сохранать в прини	-
наблюдать над ролью глаголов в повествование, информации. повествовательном тексте. Составлять текст-повествование на предложенную Принимать и сохранять в Развитие эме	оте над сочинением.
повествовательном тексте. Составлять текст-повествование на предложенную Принимать и сохранять в Принимать и сохранять в	ция и развитие речи,
текст-повествование на предложенную Принимать и сохранять в Развитие эме	
текст-повествование на предложенную	
тему, находить нужную информацию для памяти учебную задачу урока; сферы,	е эмоциональной

			ответа на вопрос к тексту и записывать ответ.	учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; планировать своё действие в соответствии с поставленной данной; осуществиять	творческой самостоятельности Развитие творческого воображения, мышления, эмоционального восприятия произведений
122	1	Число глагола.		задачей; осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату; оценивать свои достижения, сознавать трудности, искать	искусств; обогащения и усложнения словарного запаса изобразительной лексикой. Работа над понятийной
122	1	Изменение глагола по числам		их причины и способы преодоления.	стороной речи. Развитие навыков словоизменения.
123	1	Изменение глагола по числам. Правильное употребление глаголов в речи		Создавать высказывания разных видов (в устной и письменной форме) для решения различных коммуникативных задач. Проявлять активность во взаимодействии для решения	Развитие правильного орфоэпического произношения слов. Развитие навыков словоизменения. Развитие творческой активности.
124	1	Правописание частицы не с глаголом		коммуникативных и познавательных задач. Адекватное понимание причин успешностинеуспешности учебной деятельности. Освоение	Развитие орфографической зоркости и умения применять изученные орфографические правила на практике. Развитие навыков каллиграфии.
125	1	Обобщение знаний о глаголе		личностного смысла учения; желания продолжать свою учебу. Соблюдать в повседневной жизни нормы	Коррекция функций запоминания и воспроизведения. Развитие навыков каллиграфии. Развитие умения работать

				речевого этикета и правила	по словесной и письменной
				устного общения.	инструкции, алгоритму.
126	1	Обобщение знаний о			Развитие логического
		глаголе			мышления, умения
					устанавливать причинно-
					следственные связи.
					Обогащение словарного
					запаса, развитие
					орфографической зоркости.
127	1	Контрольный			Развитие самоконтроля и
		диктант по теме			саморегуляции.
		«Глагол»			
128	1	Работа над			Развитие творческой
		ошибками.			активности. Развитие
					внимания, зрительной,
		Текст-повествование			слуховой памяти,
		и роль в нём			наблюдательности.
		глаголов.			
129	1	Составление текста-			Развитие творческой
		повествования на			активности.
		предложенную тему,			
		составление пись-			Развитие устной и
		менного ответа на			письменной правильной
		один из вопросов к			речи. Развитие мелкой
		заданному тексту.			моторики пальцев рук.
Имя	прилагат	ельное (13 ч)	1		
130	1	Имя прилагательное	Находить имена прилагательные в	Самостоятельно выделять и	Коррекция и развитие
		как часть речи:	предложениях и тексте, объяснять их	формулировать	мыслительной
			значение, ставить к ним вопросы,	познавательную цель;	деятельности (анализ).
			устанавливать связь имени	применять правила и	Коррекция зрительного и

		значение и	прилагательного с тем именем	пользоваться инструкциями и	слухового внимания и
		употребление в речи.	существительным, к которому оно	освоенными	восприятия.
131	1	Значение и употребление имени прилагательного в речи. Связь имени прилагательного с именем существительным.	относится; обосновывать правильность отнесения слова к имени прилагательному; подбирать подходящие по смыслу имена прилагательные к именам существительным; анализировать высказывания русских писателей о русском языке. Обосновывать правильность отнесения слова к имени прилагательному; работать с рубрикой «Страничка для любознательных»: познакомиться с историей появления названия «имя прилагательное» и лексическим значением	закономерностями. Осуществлять анализ, синтез, классификацию языкового материала по заданным критериям; находить в тексте необходимые сведения, факты и другую информацию, представленную в явном виде; находить языковые примеры для иллюстрации определённых понятий, правил. Использовать	Развитие познавательного интереса. Коррекция слухового и зрительного восприятия. Коррекция и развитие речи; развитие зрительной памяти и внимания; умения работать по словесной и письменной инструкции, алгоритму.
133	1	Синтаксическая функция имени прилагательного в предложении	имён прилагательных; приводить примеры имён прилагательных. Подбирать подходящие по смыслу имена прилагательные заданной тематики к именам существительным. Выделять из предложения словосочетания с именами	знаково-символические средства, в том числе модели и схемы для решения задач. Устанавливать причинно-следственные связи, делать выводы, формулировать их. Строить несложные	Развитие логического мышления, умения устанавливать причинно-следственные связи. Развитие языкового анализа и синтеза.
134	1	Употребление в речи имен прилагательных, противоположных по значению	прилагательными; приводить примеры имён прилагательных. Определять, каким членом предложения является прилагательное в предложении. Использовать в речи прилагательные различных лексико-тематических групп.	рассуждения, делать выводы; строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого характера.	Развитие познавательного интереса. Расширение пассивного и активного словаря. Расширение кругозора.
135	1	Связь имени прилагательного с именем существительным. Сравнение как одно	Подбирать имена прилагательные — сравнения для характеристики качеств, присущих людям и животным. Определять число имён прилагательных, распределять имена прилагательные в группы в	Формулировать и удерживать учебную задачу; выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;	Коррекция эмоционально — волевой сферы. Активизация словарного запаса. Развитие языкового анализа

		из выразительных средств языка.	зависимости от их числа прилагательные по числ
136	1	Изменение имён прилагательных по числам.	Распознавать текст-опи над ролью имён прилага описании. Составлять тоснове личных наблюде обсуждение плана подгоработы). Составлять тен
137	1	Единственное и множественное число имен прилагательных.	натюрморта по репроду Толстого «Букет цветов (под руководством учит
138	1	Обобщение знаний об имени прилагательном	
139	1	Контрольная работа по теме «Имя прилагательное»	
140	1	Работа над ошибками. Понятие о текстеописании.	

а, изменять там.

исание; наблюдать ательных в текстегекст-описание на ений (коллективное отовительной кст-описание кции картины Ф. П. , бабочка и птичка» геля).

соотносить правильность выбора, планирования, выполнения и результата действия с требованиями конкретной задачи. Концентрация воли для преодоления интеллектуальных затруднений и физических препятствий; осуществлять пошаговый контроль деятельности; адекватное восприятие оценки учителя.

Участвовать в диалоге, в общей беседе, выполняя принятые правила речевого поведения (не перебивать, выслушивать собеседника, стремиться понять его точку зрения); выражать свои мысли, чувства в словесной форме, задавать вопросы, отвечать на вопросы других.

Осознание роли языка и речи в жизни человека. Этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость. Выражать положительное отношение к

Коррекция зрительного внимания и восприятия. Развитие зрительномоторной координации. Развитие навыков словоизменения.

Развитие навыков словоизменения. Развитие творческой активности. Обогащение словарного запаса языка.

Коррекция функций запоминания и воспроизведения. Развитие навыков каллиграфии. Развитие умения работать по словесной и письменной инструкции, алгоритму.

Развитие самоконтроля и саморегуляции.

Коррекция индивидуальных пробелов в знаниях. Развитие творческого воображения на основе прочитанных текстов.

	1	
		Роль имён
		прилагательных в
		тексте-описании.
141	1	Составление текста-
		описания на основе
		личных наблюдений
		(описание домашнего
		животного либо
		комнатного
		растения).
12	1	Составление текста-
		описания
		натюрморта по
		репродукции
		картины Ф. П.
		Толстого «Букет
		цветов, бабочка и
		птичка».

Мест	оимение	(4 ч)			восприятия произведений искусств; обогащения и усложнения словарного запаса изобразительной лексикой.
143	1	Местоимение (личное) как часть речи: значение и употребление в речи (общее представление)	Распознавать личные местоимения (в начальной форме) среди других слов и в предложении; различать местоимения и имена существительные. Различать местоимения, правильно употреблять их в речи, совершенствовать навык написания	Самостоятельно находить нужную информацию в материалах учебника, осуществлять анализ, синтез, сравнение, классификацию языкового материала по	Развитие языкового анализа и синтеза. Расширение пассивного и активного словаря. Коррекция эмоционально — волевой сферы.
144	1	Местоимение (личное) как часть речи: значение и употребление в речи (общее представление)	слов с изученными орфограммами. Составлять из предложений текст, подбирать к нему заголовок, записывать составленный текст. Составлять по рисункам диалоги; находить в диалогической речи местоимения и определять их роль в высказываниях.	заданным критериям. Подведение под правило. Строить несложные рассуждения, устанавливать причинно-следственные связи, делать выводы, формулировать их.Строить	Развитие языкового анализа и синтеза. Расширение пассивного и активного словаря.
145	1	Составление текста из предложений с нарушенной последовательностью повествования.	Заменять повторяющиеся в тексте имена существительные личными местоимениями. Распознавать текстрассуждение; создавать устные и письменные тексты-рассуждения; работать	письменной форме, в том числе творческого характера. Уст Осуществлять рефлексию способов и условий действий, Раз	Развитие логического мышления, умения устанавливать причинно-следственные связи. Развитие языкового анализа и синтеза.
146	1	Местоимение как часть речи: значение и употребление в речи	главную мысль, выделять части в текстерассуждении, записывать текст по частям.	процесс и результат деятельности. Планировать (в сотрудничестве с учителем)	Коррекция диалогической речи. Коррекция зрительного внимания и восприятия. Развитие навыков грамотного,

147	1	Текст-рассуждение. Проверочная работа «Проверь себя»		свои действия для решения задачи; умение работать по плану, контролировать процесс и результаты своей деятельности. Проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач. Адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих. Этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость. Самостоятельность и личная ответственность за свои поступки.	каллиграфического письма. Активизация словаря. Коррекция грамматического строя речи. Коррекция зрительного внимания и восприятия. Развитие зрительно-моторной координации. Развитие самоконтроля и саморегуляции
Пред.	<u> </u> 10ги (6 ч)				
149	1	Предлог как часть речи. Роль предлогов в речи. Правописание	Узнавать предлоги в устной и письменной речи. Правильно употреблять предлоги в речи; раздельно писать предлоги со словами. Редактировать текст; восстанавливать деформированный повествовательный текст. Уметь находить	Самостоятельно находить нужную информацию в материалах учебника, использовать её для решения учебно-познавательных задач. Подведение под правило.	Развитие языкового анализа и синтеза. Расширение пассивного и активного словаря. Развитие лексико-
		предлогов с именами существительными.	предлогов с именами части речи в различных словарях:	Находить в указанных источниках языковые	грамматических средств языка. Коррекция зрительной памяти.

151	1	Правописание предлогов с именами существительными.	примеры для иллюстрации определённых понятий, правил. Строить несложные рассуждения, делать выводы; строить сообщения в устной и письменной форме, в том	Развитие орфографической зоркости и умения применять изученные орфографические правила на практике. Развитие навыков каллиграфии.
152	1	Правописание предлогов с именами существительными. Восстановление деформированного повествовательного текста	числе творческого характера. Осуществлять рефлексию способов и условий действий, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Ставить новые учебные	Развитие логического мышления, умения устанавливать причинноследственные связи. Развитие языкового анализа и синтеза.
153	1	Контрольный диктант	задачи в сотрудничестве с учителем; действовать по намеченному плану;	Развитие самоконтроля и саморегуляции.
154	1	Работа над ошибками, допущенными в диктанте. Проект «В словари за частями речи!»	соотносить правильность выбора, планирования, выполнения и результата действия с требованиями конкретной задачи. Участвовать в совместной деятельности, договариваться о распределении функций и ролей, оказывать взаимопомощь, осуществлять взаимоконтроль, осознавать, высказывать и обосновывать свою точку зрения.	Коррекция индивидуальных пробелов в знаниях. Развитие мотивов к исследовательской и творческой деятельности.

			T	T	T
				Осознание роли языка и речи в жизни человека. Навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций; эстетические потребности, ценности и чувства	
Повто	орение (10	б ч)			
155	1	Предложение. Знаки препинания в конце предложений	Рассматривать репродукцию картины И.И.Шишкина «Утро в сосновом лесу» по данным вопросам, обсуждать план предстоящего рассказа, составлять (под руководством учителя) по картине рассказ, записывать рассказ. Правильно оформлять предложение в письменной речи; знать признаки предложения и использовать в речи. Составлять распространённые и нераспространённые предложение. Различать однозначные и многозначные слова, антонимы, синонимы. Различать части речи по вопросу и значению, употреблять в речи. Различать звуки и	Самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель; использовать общие приёмы решения задач; работать с разными видами информации (представленными в текстовой форме, в виде правил), находить в указанных источниках языковые примеры для иллюстрации определённых понятий, правил. Анализировать, делать выводы, сравнивать,	Коррекция мелкой моторики, зрительного и слухового восприятия. Коррекция мышления на основе упражнений в анализе Развитие навыка установления грамматических связей между словами в предложении. Развитие зрительного, слухового восприятия.
157	1	Члены предложения. Связь слов в предложении.	буквы, делить слова на слоги, переносить слова. Сопоставлять правила об орфограммах в корне. Правильно употреблять Ь разделительный знак на письме. Находить в тексте слова,	классифицировать по заданным критериям. Применять правила и пользоваться инструкциями и освоенными	Развитие словесно- логического мышления. Коррекция памяти, внимания, мелкой моторики.
158	1	Слово и его лексическое	требующие проверки, соотносить проверочные и проверяемые слова.	закономерностями. Осуществлять рефлексию	Коррекция зрительного и слухового внимания и

		значение.	Применять правило написания слов с	способов и условий действий,	восприятия. Коррекция и
		Однозначные и	буквосочетаниями с шипящими звуками.	контролировать и оценивать	развитие мыслительной
		многозначные слова,		процесс и результат	деятельности
		антонимы,		деятельности.	(классификация)
		синонимы.			
159	1	Части речи и различение их признаков. Роль частей речи в нашей речи. Разбор слова как части речи		Формулировать и удерживать учебную задачу;преобразовывать практическую задачу в познавательную; выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и	Развитие познавательной активности. Развитие навыков каллиграфии. Коррекция функций запоминания и воспроизведения.
160	1	Части речи их различение. Разбор слова как части речи Контрольное		условиями её реализации; использовать установленные правила в контроле способа решения. Осуществлять пошаговый контроль деятельности, с поставленной задачей вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия в	Коррекция функций запоминания и воспроизведения. Развити навыков каллиграфии. Развитие умения работати по словесной и письменн инструкции, алгоритму. Коррекция зрительного
		списывание текста		случае расхождения эталона, реального действия и его результата. Участвовать в диалоге,	внимания и восприятия. Развитие зрительно- моторной координации. Развитие самоконтроля и саморегуляции.
162	1	Работа над ошибками. Части речи их различение. Разбор слова как части речи		слушать и понимать других, создавать высказывания разных видов (в устной и письменной форме) для	Коррекция индивидуальных пробело в знаниях. Активизация словаря. Коррекция грамматического строя

163	1	Звуки и буквы. Алфавит.
164	1	Обобщение знаний об изученных правилах правописания. Упражнения в применении этих правил.
65	1	Контрольный диктант за год
166	1	Упражнения в применении изученных правил правописания
167	1	Упражнения в применении изученных правил правописания
168	1	Упражнения в применении изученных правил правописания

				орфографич на практике
169	1	Упражнения в применении изученных правил правописания		Развитие ор зоркости и у применять и орфографич на практике
170	1	Итоговый урок по курсу «Русский язык»		Развитие ор зоркости и применять орфографии на практико

Примечание: Программный материал по русскому языку будет пройден в полном объеме за 167 часов, так как 3 часа праздничные.

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Наименования объектов и средств материально- технического обеспечения	Количество	Примечания	
Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)			
Учебно - методические комплекты (программы, учебники, рабочие тетради, хрестоматии и т. п.).		Библиотечный фонд	
В.П.Канакина, В.Г.Горецкий		комплектуется на	
Русский язык. Рабочие программы 1 - 4 класс.		основе федерального	
Учебники		перечня учебников,	
1.Русский язык. Учебник. 2 класс. В 2 ч. Ч. 1/(сост. В.П.Канакина, В.Г.Горецкий)		рекомендованных	
2.Русский язык. Учебник. 2 класс. В 2 ч. Ч. 2/(сост. В.П.Канакина, В.Г.Горецкий.)		(допущенных)	
Рабочие тетради и пособия		Минобрнауки РФ	
1.В.П.Канакина. « Рабочая тетрадь №1» по русскому языку. М., «Просвещение», 2012 год.			
2.В.П.Канакина. «Рабочая тетрадь №2» по русскому языку. М., «Просвещение», 20012 год.			

Методические пособия	
В.П.Канакина. Методическое пособие к учебнику «Русский язык». М., «Просвещение», 2011 год.	
Книги для учителя	
1.Е.М.Тихомирова. Тесты по русскому языку 2 класс в двух частях, часть 1. М., «Экзамен», 2012 год.	
2. Е.М.Тихомирова. Тесты по русскому языку 2 класс в двух частях, часть 2. М., «Экзамен», 2012	
год.	
3.Т.Л.Мишакина, Н.В.Бухтеярова. Комплексный тренажер по литературному чтению и	
русскому языку для 2 класса. М., «Ювента», 2011 год.	
4. Детская справочная литература (справочники, атласы - определители, энциклопедии)	
об окружающем мире (природе, труде людей, общественных явлениях и пр.)	
5. Методические пособия для учителя	
Печатные пособия	_
Наборы сюжетных картинок в соответствии с тематикой, определенной в программе по русскому	
языку (в том числе в цифровой форме).	
Словари по русскому языку.	
Репродукции картин и художественные фотографии в соответствии с программой по русскому языку	
(в том числе в цифровой форме).	
Технические средства обучения	
Классная доска.	Размер не менее
Телевизор.	150×50 см
Мультимедийный проектор.	С диагональю не менее
Экспозиционный экран.	72 см
Компьютер.	
Фотоаппарат	
Экранно-звуковые пособия	
Электронное приложение к учебнику В.П. Канакиной, В.Г. Горецкого 2	
класс, Видеофильмы, соответствующие содержанию обучения. Слайды,	
соответствующие содержанию обучения.	
Мультимедийные образовательные ресурсы, соответствующие содержанию обучения.	
Тренажёры, тесты	
Электронные учебные пособия, тренажёры, тесты по основным разделам предмета;	
Игры и игрушки	

Настольные развивающие игры, литературное лото, викторины.	
Оборудование класса	
Эргономическая мебель: ученические двухместные столы с комплектом стульев.	В соответствии с
Стол учительский.	санитарно-
Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий и пр.	гигиеническими
Настенные доски для вывешивания иллюстративного материала	нормами
Стеллажи для книг.	